

ΠΟΠΑΪ

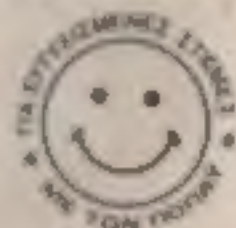
Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»**

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός, επανέκρινε το
σιδερόδρομο του ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Α' - ΑΡΙΘ. 40 - ΔΡΧ. 4 - 28 ΜΑΡΤΙΟΥ 1974

ΕΚΔΟΣΗ: ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ-ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ Ε.Ε.

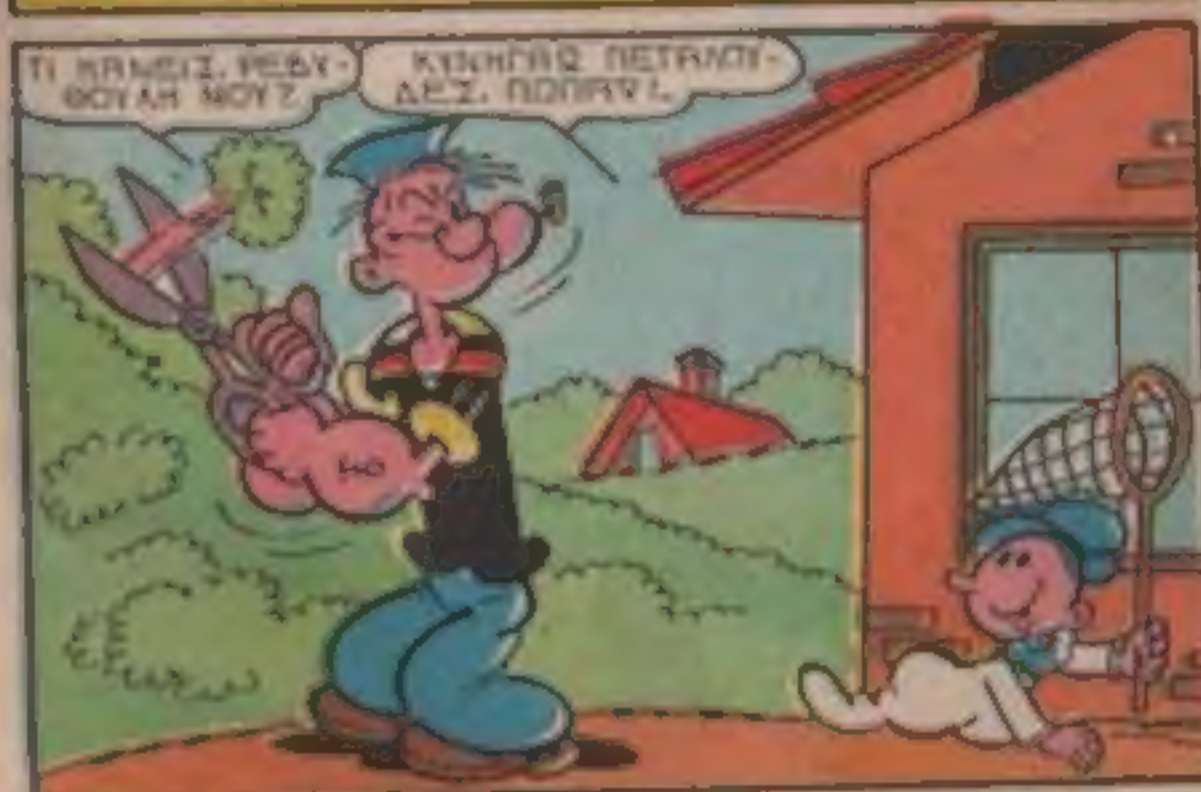
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΛΥΚΑΒΙΤΤΟΥ 17, Β' ΟΡΟΣΦΟΡ, ΑΘΗΝΑΙ, ΤΑΧ. ΤΟΜ. 133
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ 88.848, ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ - ΔΟΤΕΤΗΡΙΟΥ -
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ (ΚΕΝΤΡΟ) 438.842 ΤΕΛΗΓΡΑΦ. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ 398.844
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: ΠΗΔΑΛΙΟ ΠΡΕΣΣ. ΓΕ. ΛΥΚΑΒΙΤΤΟΥ ΣΤΡΩΣΤ, ΑΘΗΝΑΙ Τ. 133

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΤΗΣΙΑΣ 198 ΤΕΤΡΗ 494, ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ 494, 84 ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

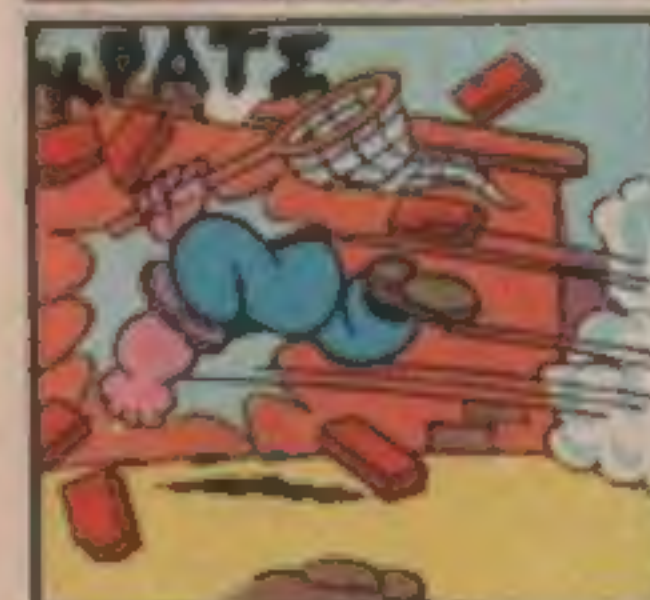
ΙΔΙΟΚΤΗΤΕΣ - ΕΚΔΟΤΕΣ: Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ - Κ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣ 2
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΑΓΗΣ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ, ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣ 2, ΑΘΗΝΑΙ, Τ. Τ. 133
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: ΧΡΥΣΗ ΠΑΠΑΧΡΥΣΑΝΟΥ, Α.Ε. Ν. ΚΙΘΩΝΙΑ

© 1973 K.F.B. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Η ΙΕΡΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ











ΑΥΤΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΘΑ ΣΕ ΠΑΙΣΙ.
ΠΑΡΑΔΙΣΟΥ ΑΔΙΔΟΝ!



ΤΕΛΙΚΑ, Η ΠΕΤΡΑΧΟΡΑ ΠΡΟ-
ΧΕΙΡΕ ΝΑ ΔΙΔΩΝΗ ΚΟΝΦΕΤΙΛΛΑ.



ΚΑΘΩΣ ΠΑΝΤΕ
ΤΕΝΑ ΑΝΑΦΥΛΙ!



ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΙ
ΕΙΣΤΗΤΗ ΠΙΣΤΗ.



Τ'ΕΠΙΒΑΙΝΕ! ΑΛΛΟ ΤΙΝΑ
ΚΑΙ ΤΟΥΤΟ!



ΖΗΤΩΝ ΕΙΣΙΡΙΑ ΕΙΣΙΡΙΑ ΤΗΝ ΙΕ-
ΡΗ ΠΕΤΡΑΧΟ-
ΡΑ ΕΙΣΙ.

ΕΝΑ ΑΥΤΟ.
ΘΑΕ!



ΚΥΝΗΓΟΥΝΤΑΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΙΕ-
ΡΑΥΤΑ ΤΗΝ ΙΕ-
ΤΡΑΧΟΡΑ ΣΕ
ΟΑΝ ΤΟΝ
ΚΟΙΜΟ!

ΣΕ ΚΑΤΑ-
ΑΡΒΑΝΟ,
ΑΛΛΑ ΤΗΝ
ΤΙΜΟΤΗΤΑ
ΕΙΣΙ.



ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙ-
ΝΑΙ ΣΙΣΙΤΟ!

ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΣΥΛΛΕΚΤΕΙ
ΠΕΤΡΑΧΟΡΑΝ ΑΝΘΕ-
ΣΑΝ ΤΥΧΕΙΣ ΟΚΙΟΙ
ΜΑΡΕ ΠΡΟΤΙΛ Ο ΑΛ-
ΛΟΣ ΝΑ ΤΟΥ ΔΙΝΗ!



ΚΑΙ ΕΙΣΙ ΑΛΛΟΙ ΑΥΤΗ Η ΙΕ-
ΤΡΑΧΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΑΝΑΙ
ΔΕΝ ΥΠΕΡΚΕΙ ΑΛΛΑ ΣΙΣΙΤΟ
ΤΟΝ ΚΟΙΜΟ!



ΤΙ ΤΟ ΙΔΙΟ-
ΤΟΥΤΟ ΕΙΣΙ?

ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΟ-
ΚΗ ΠΕΤΡΑΧΟΡΑ
ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ
ΚΑΝΗ ΤΟΝ ΓΥΡΟ
ΤΟΥ ΚΟΙΜΟΥ!



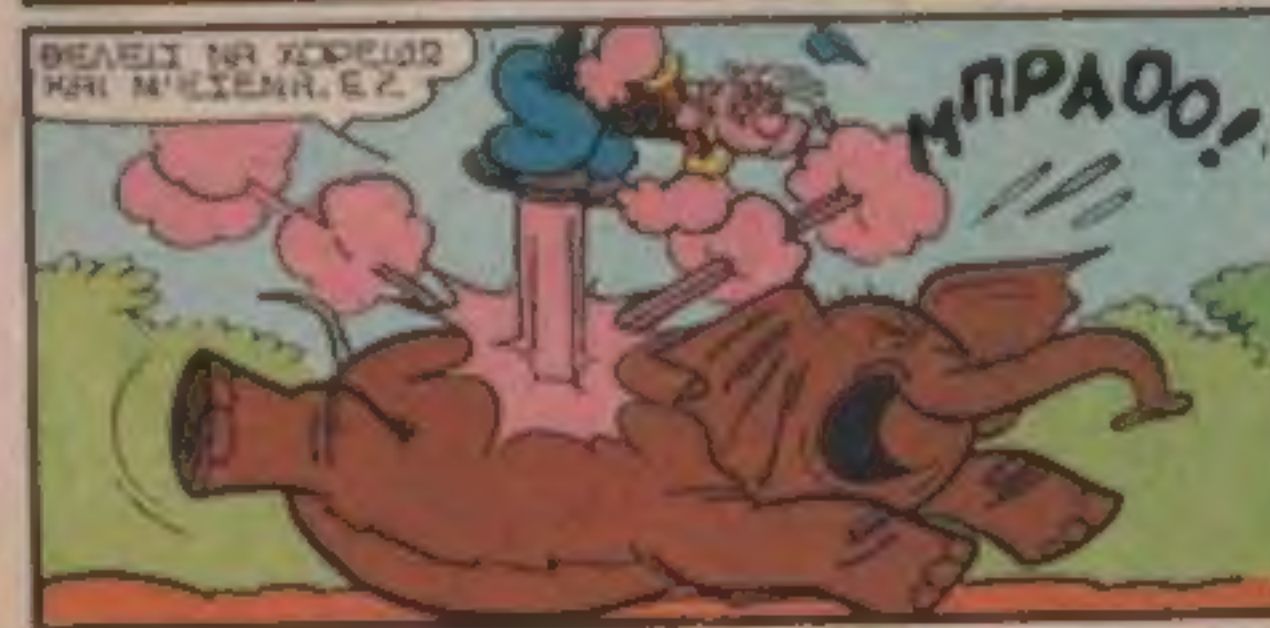
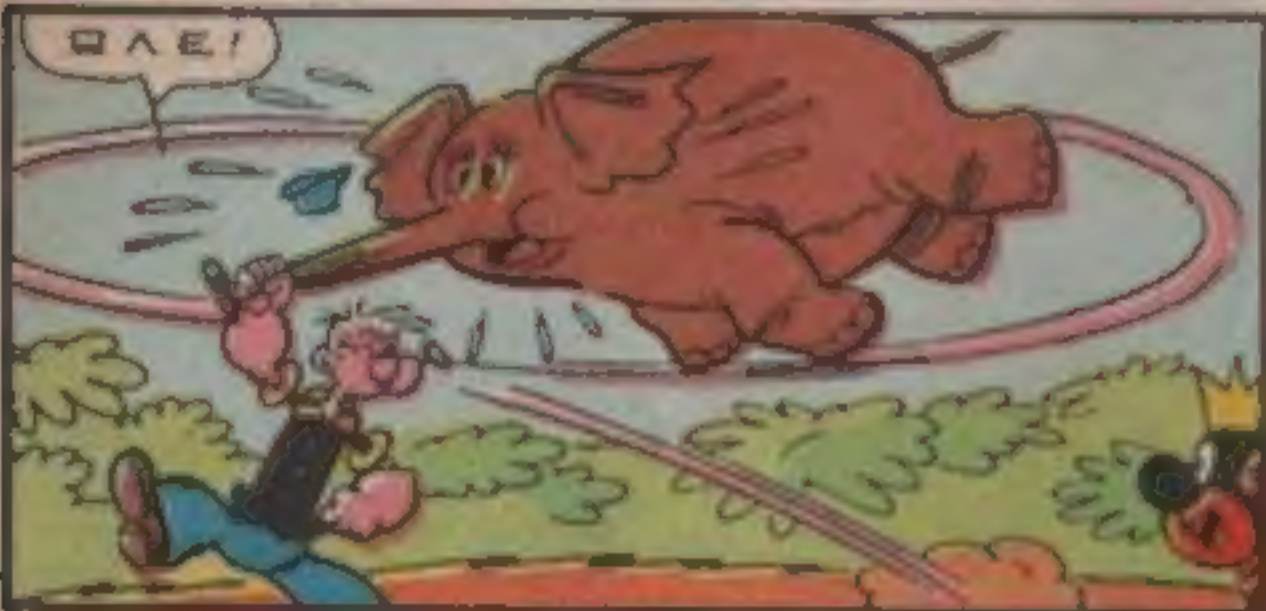
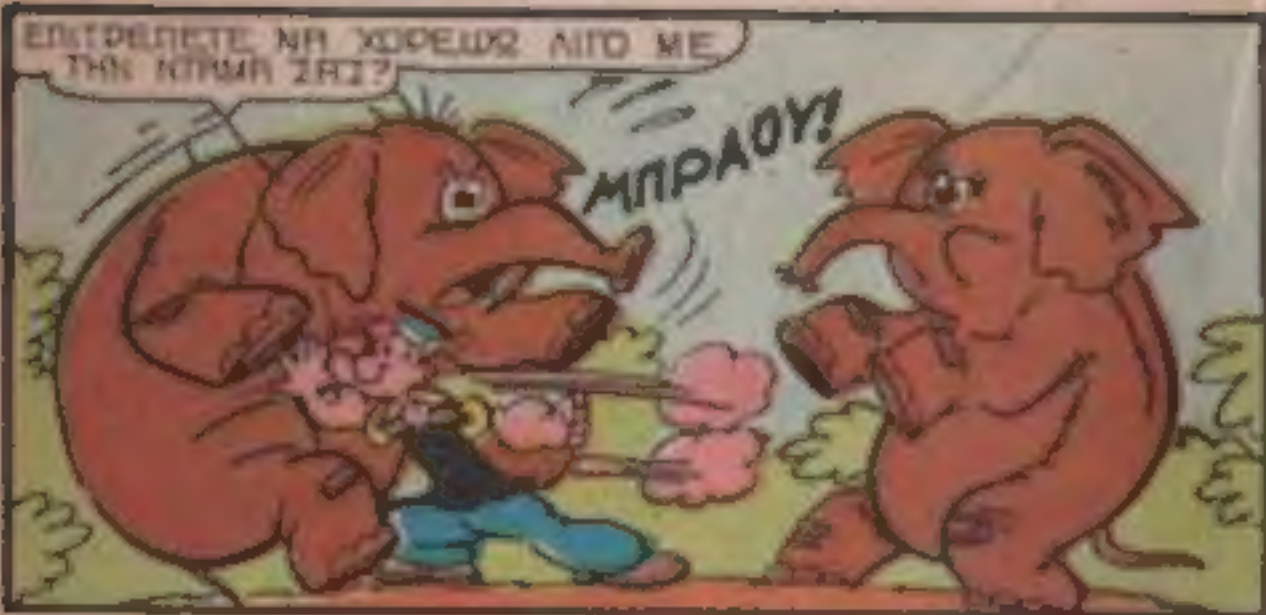
ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΟΥΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΗ! ΜΠΟ-
ΡΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΠΑ-
ΙΣΗ ΚΑΝΕΙΣ ΜΟ-
ΝΟ ΟΤΑΝ ΚΟΙ-
ΘΕΙΤΗ!

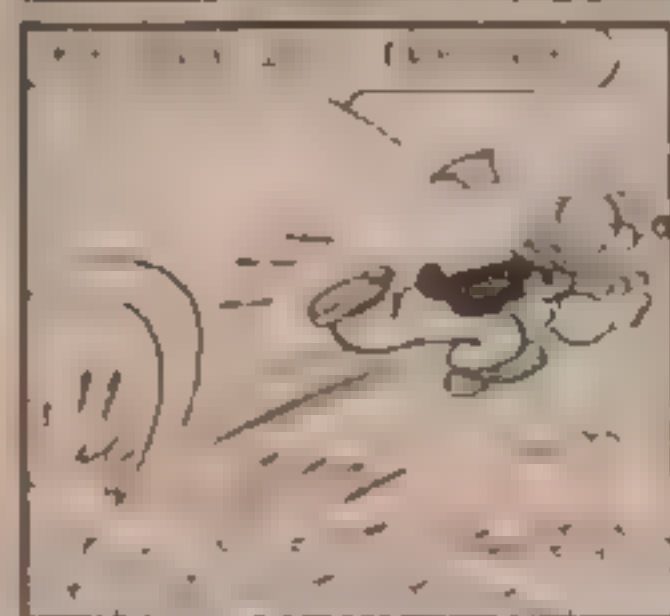
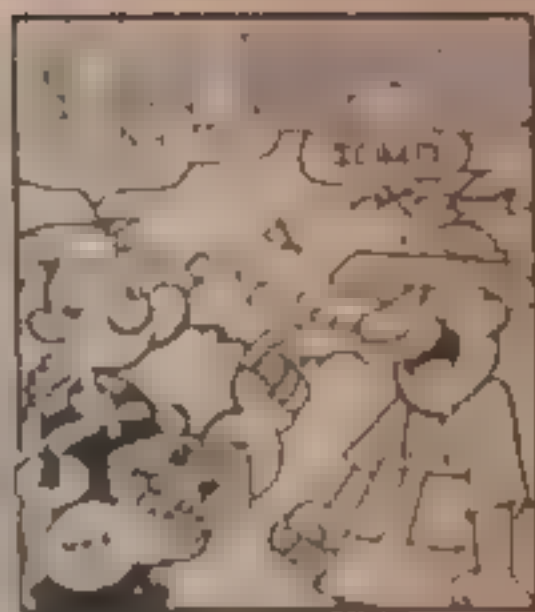
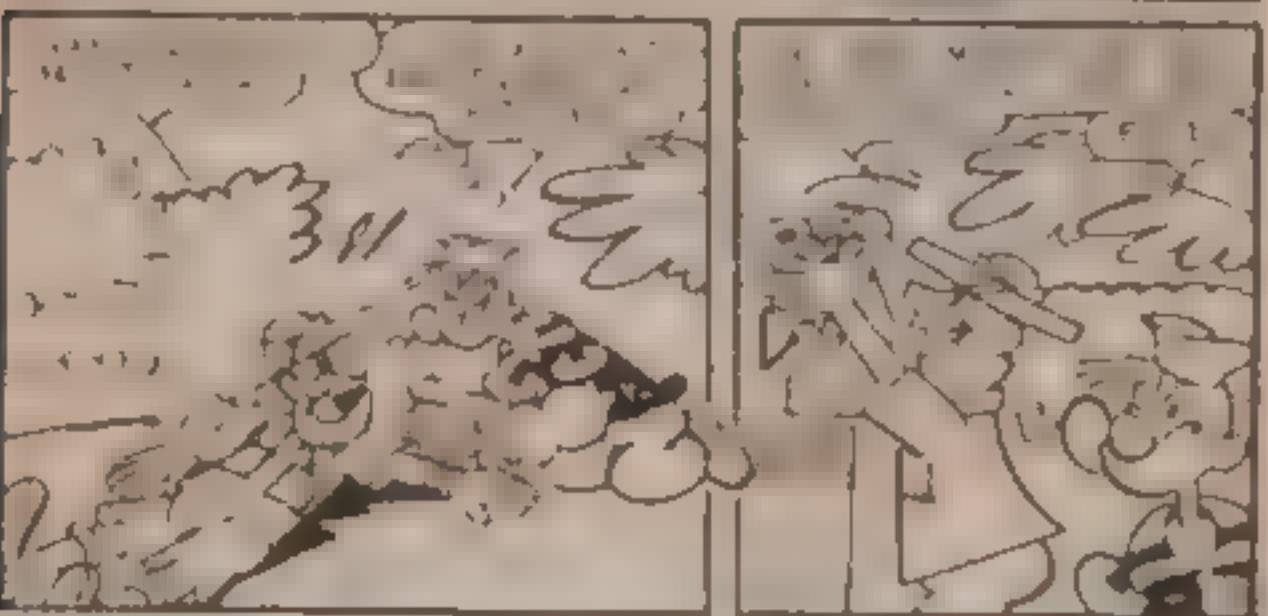
ΝΑΙ ΕΙΣΙ
ΔΙΚΗΟ!

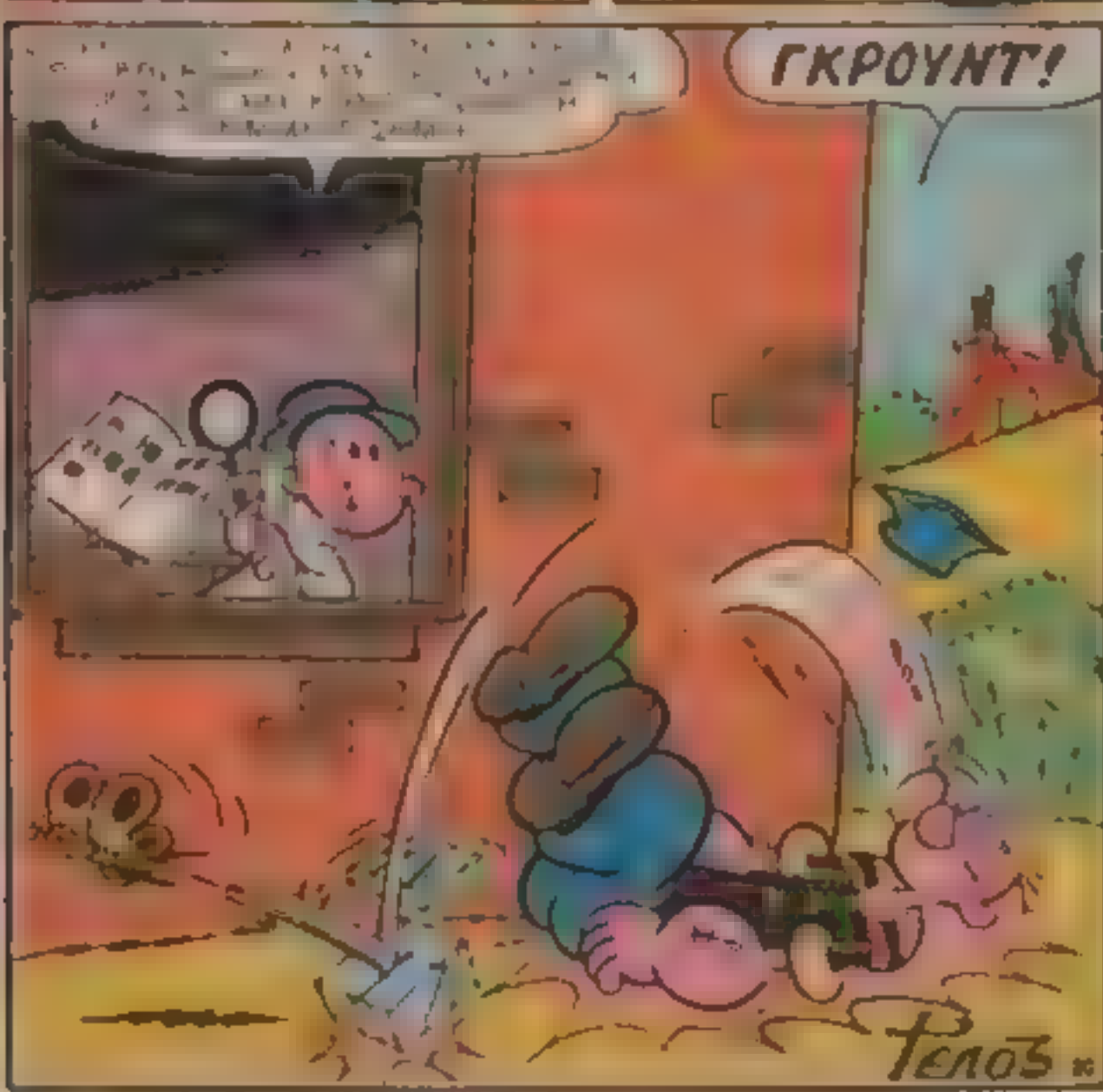






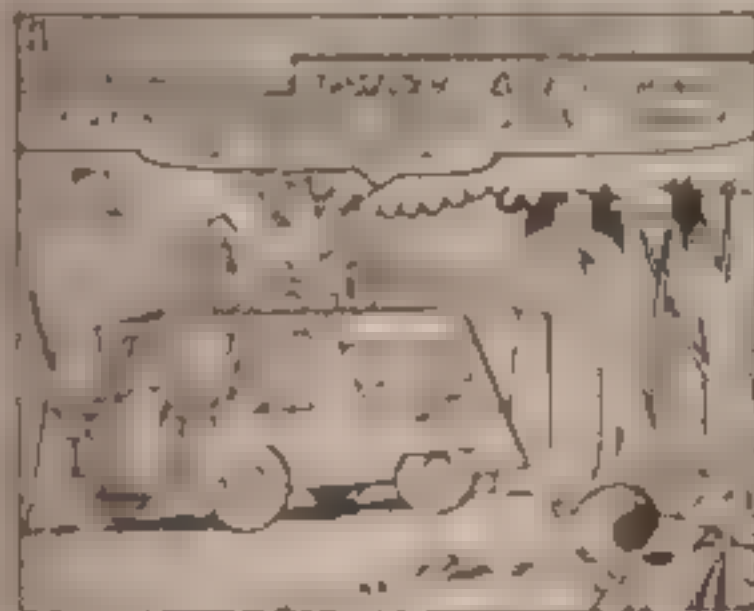
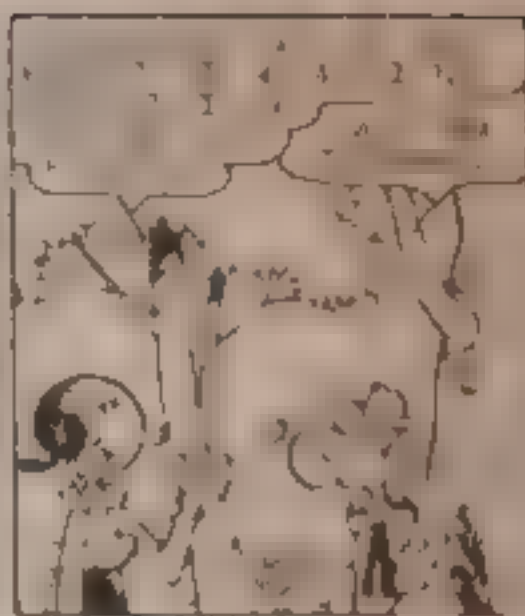
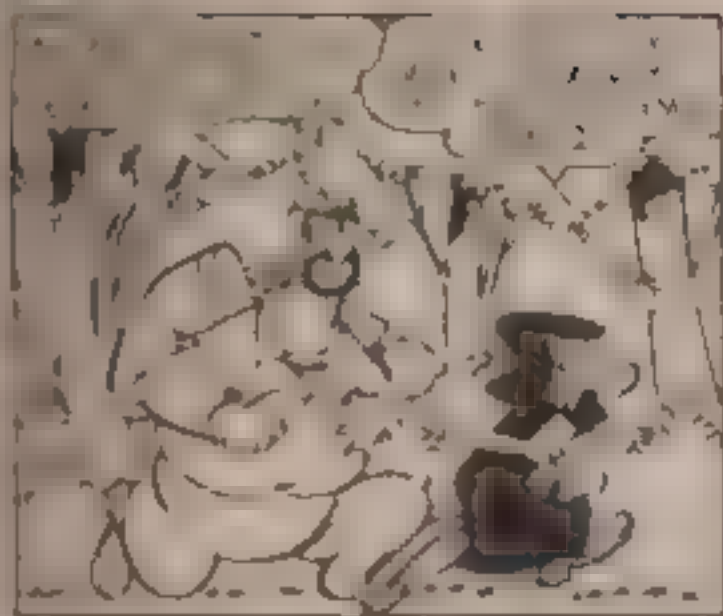
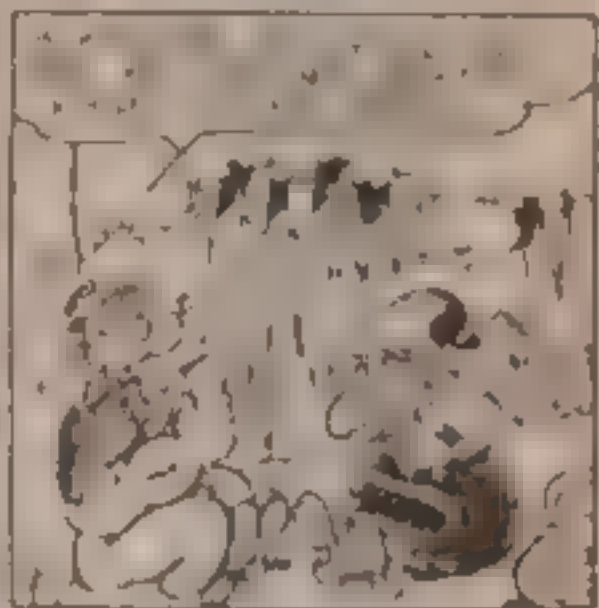
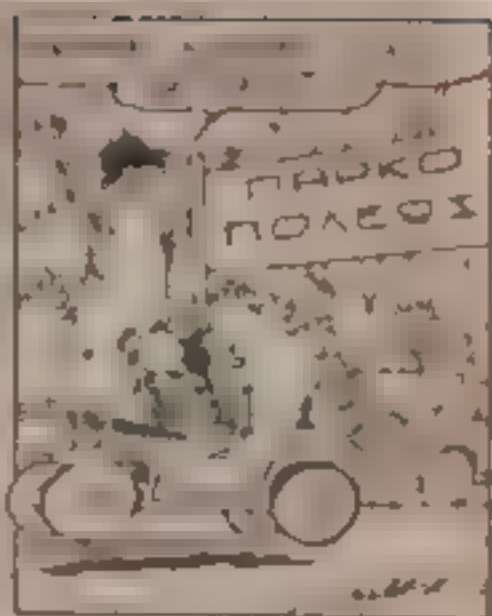


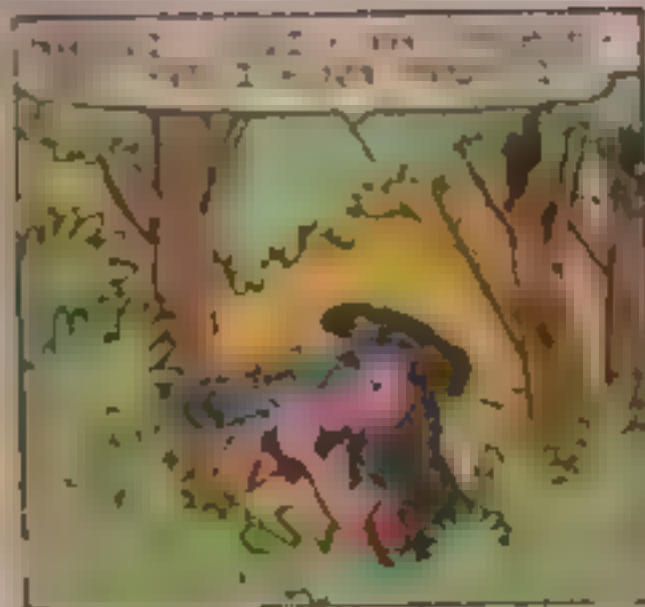
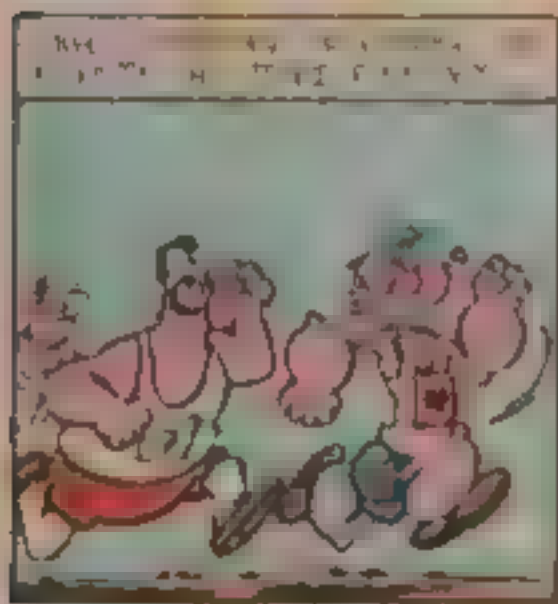


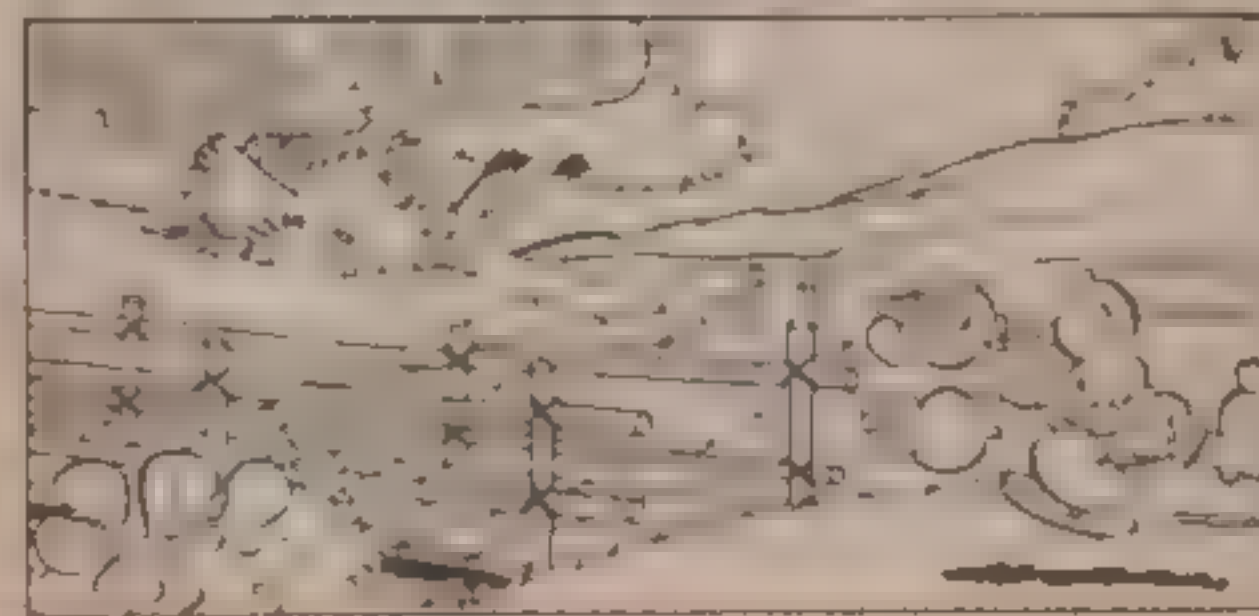
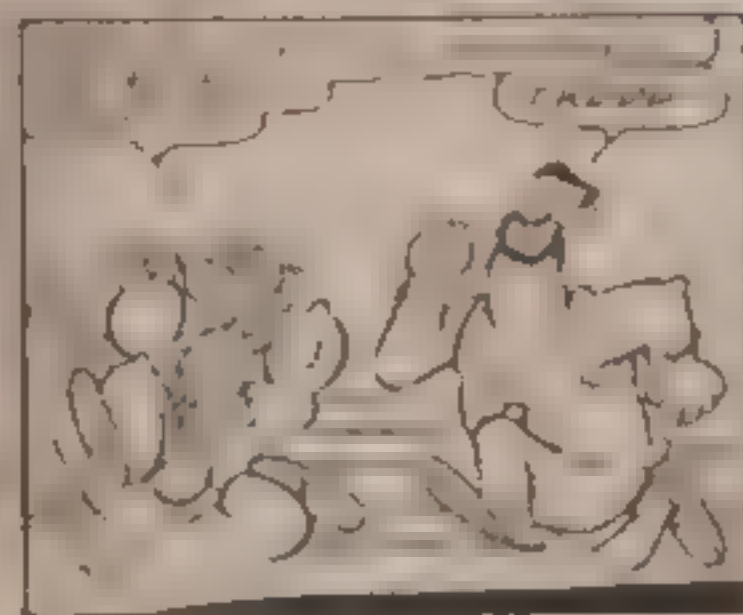
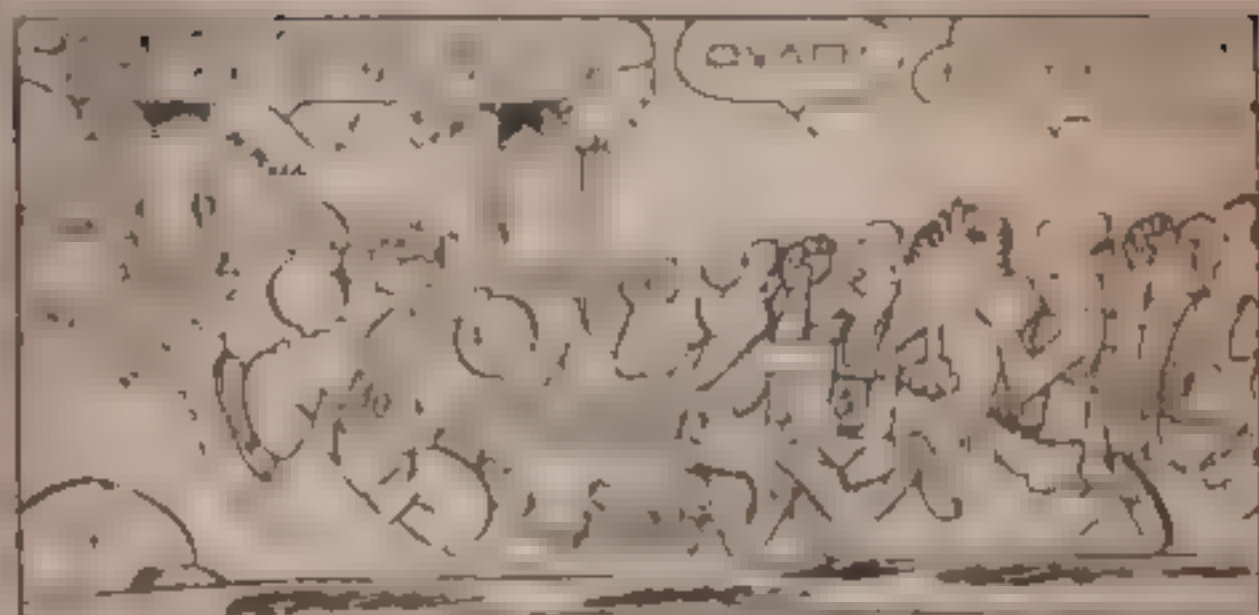
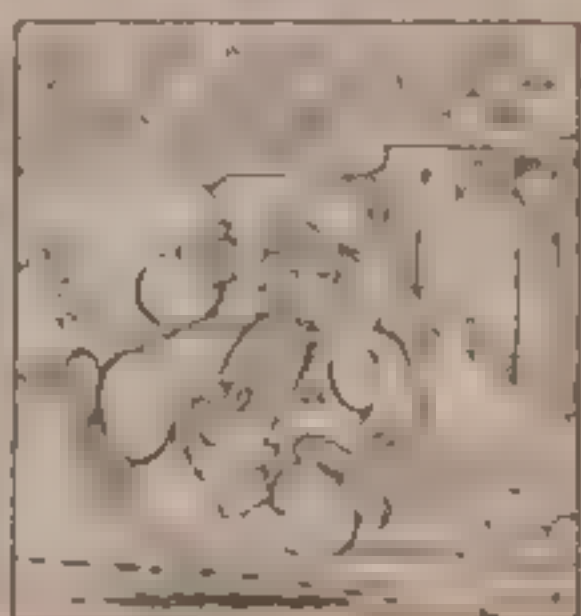
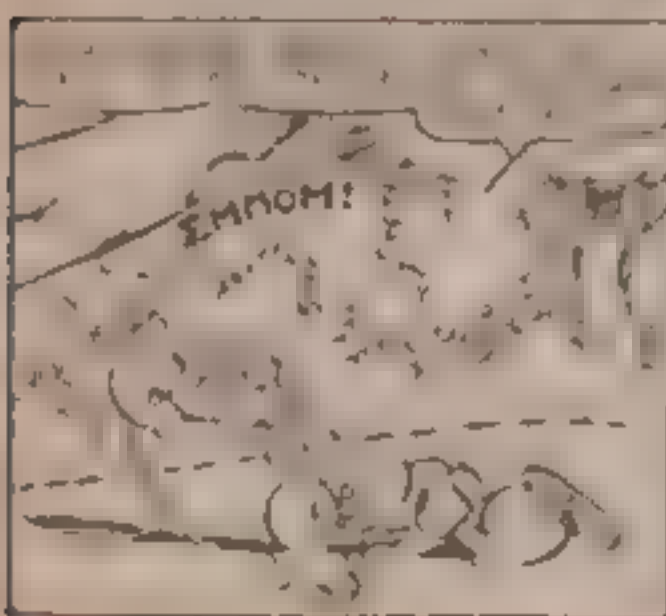
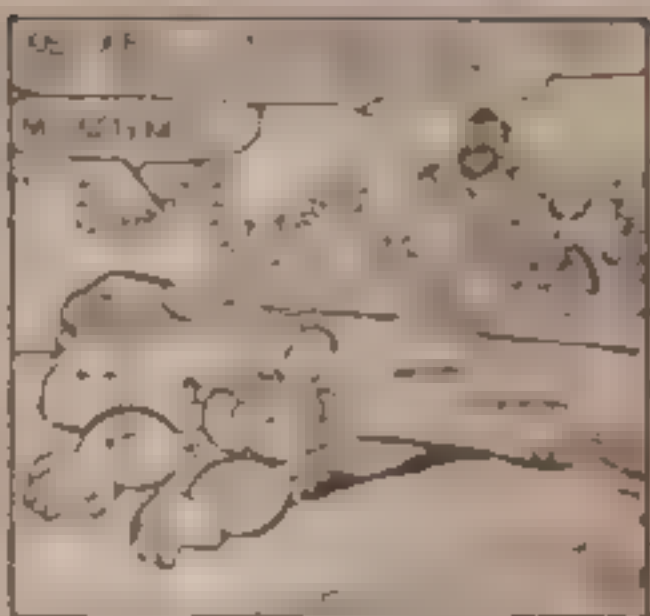


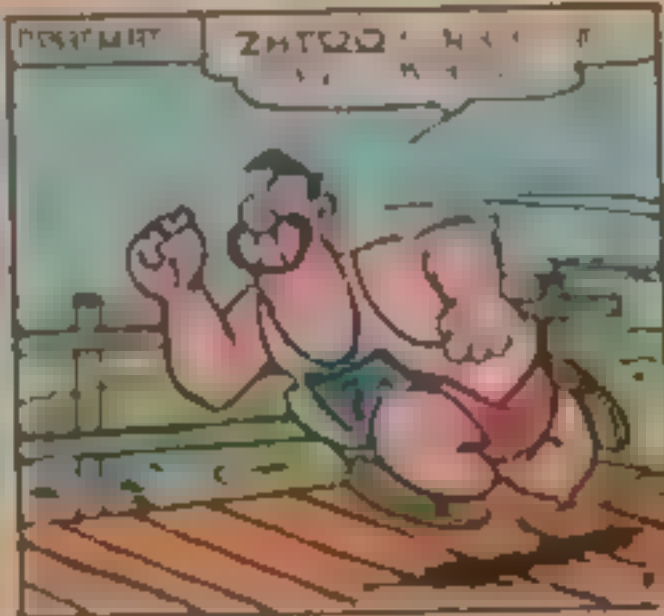
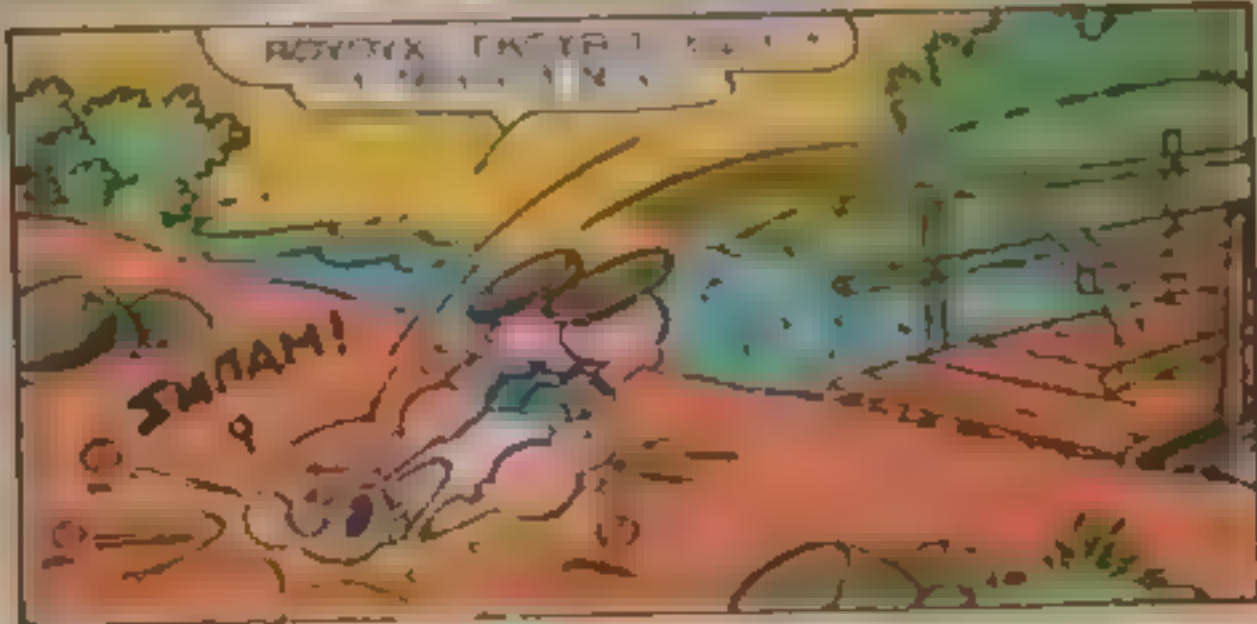
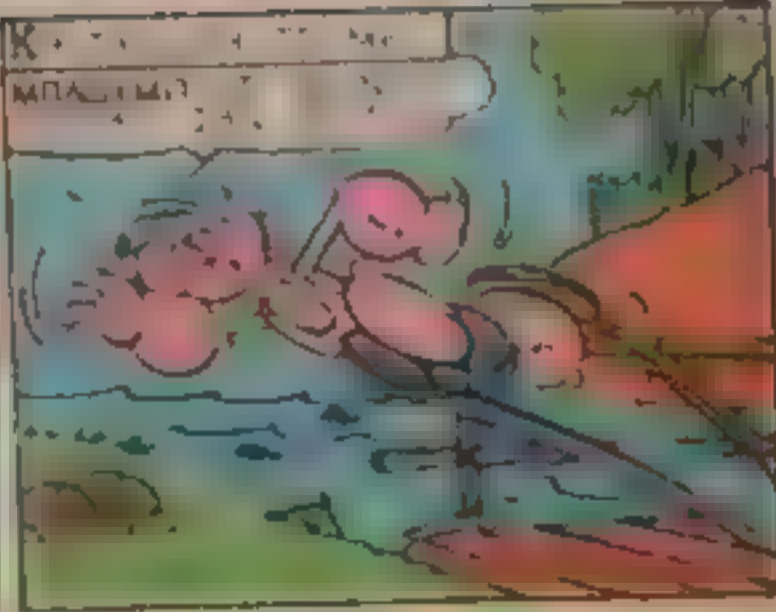
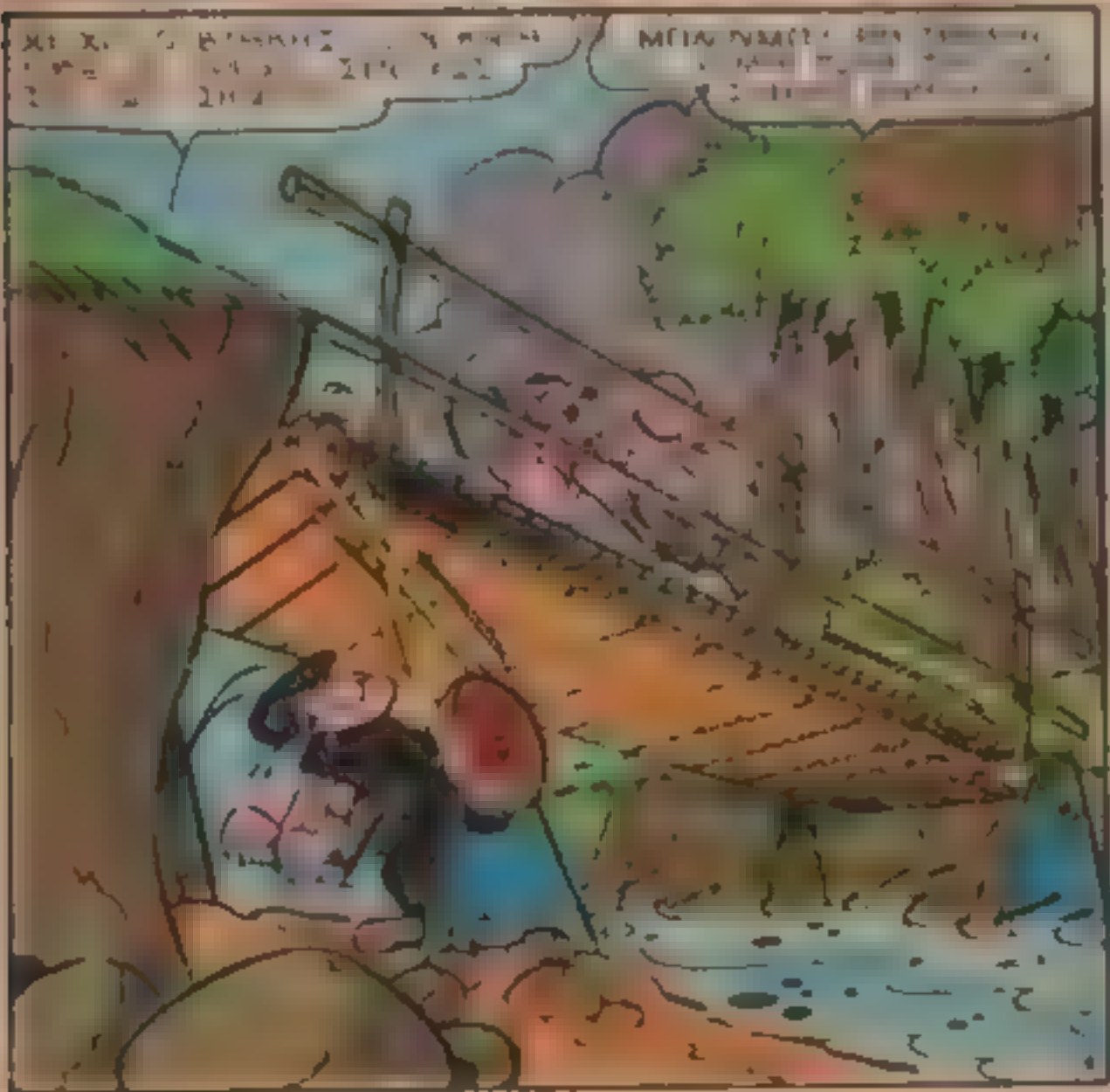
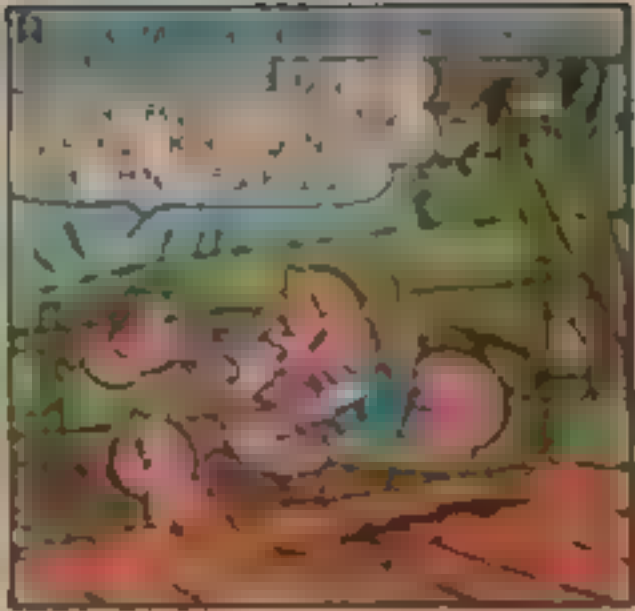
ΑΓΩΝΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

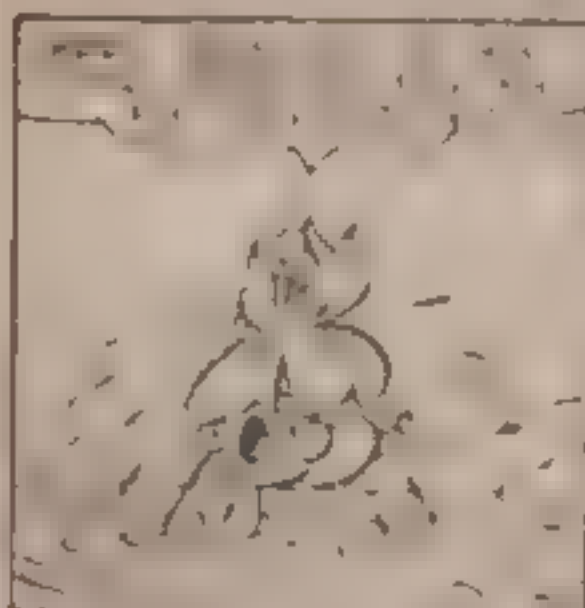
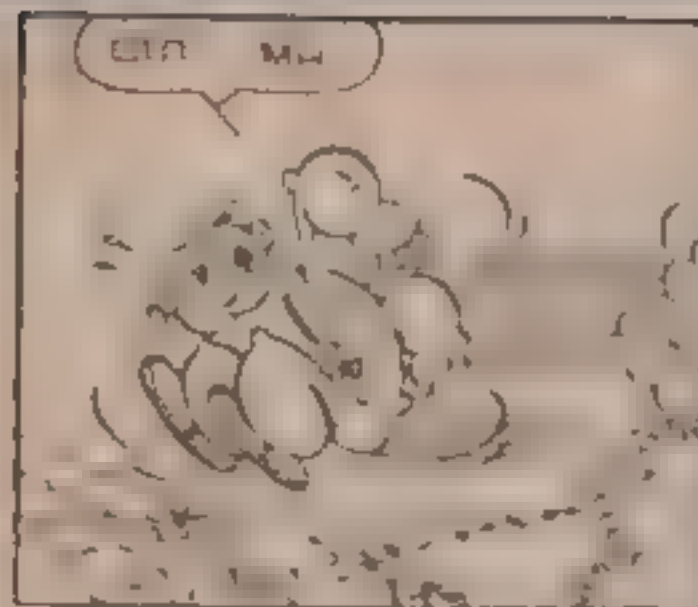
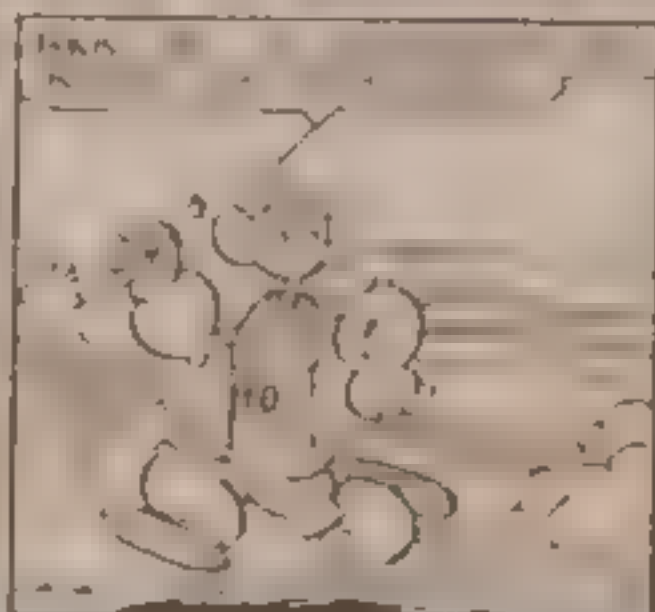
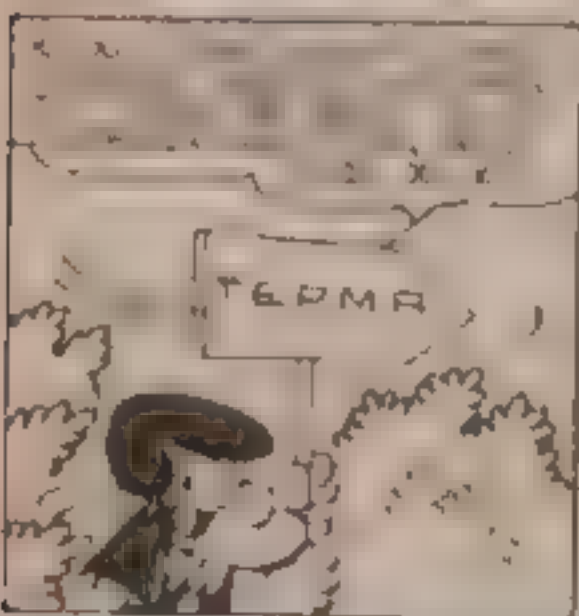
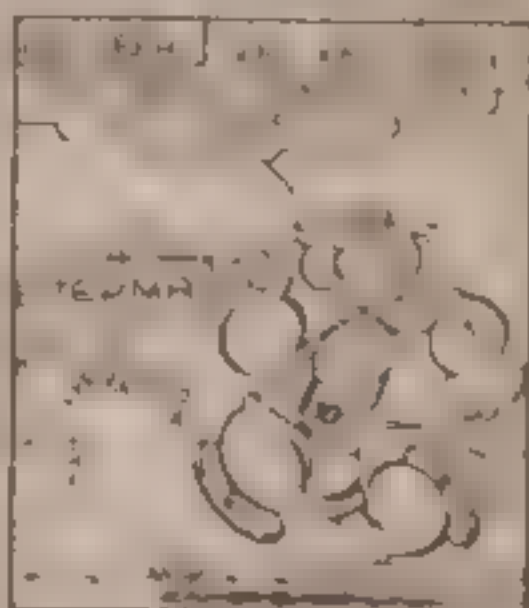
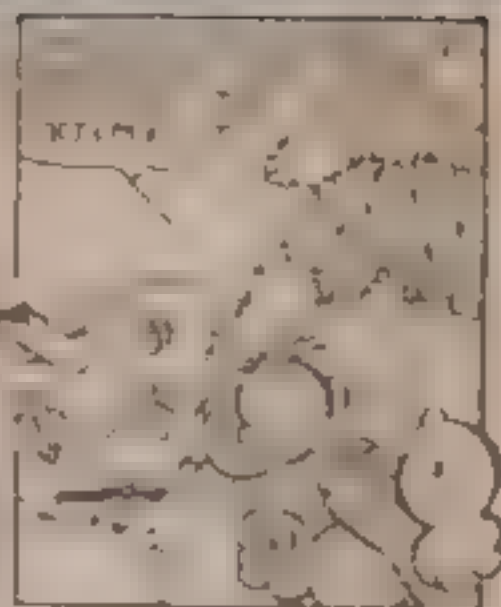
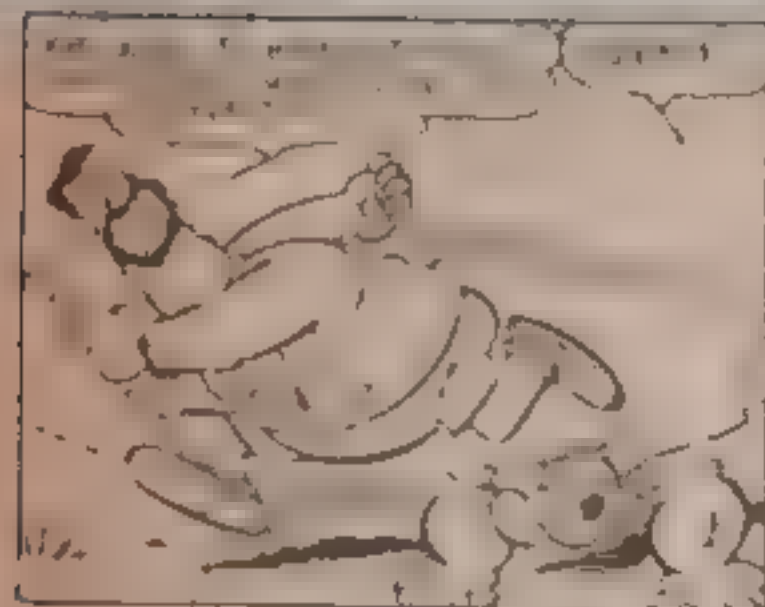


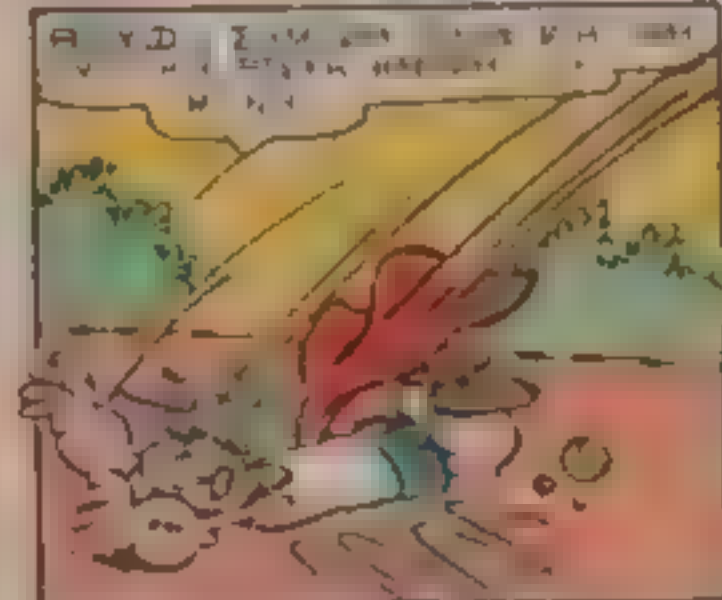


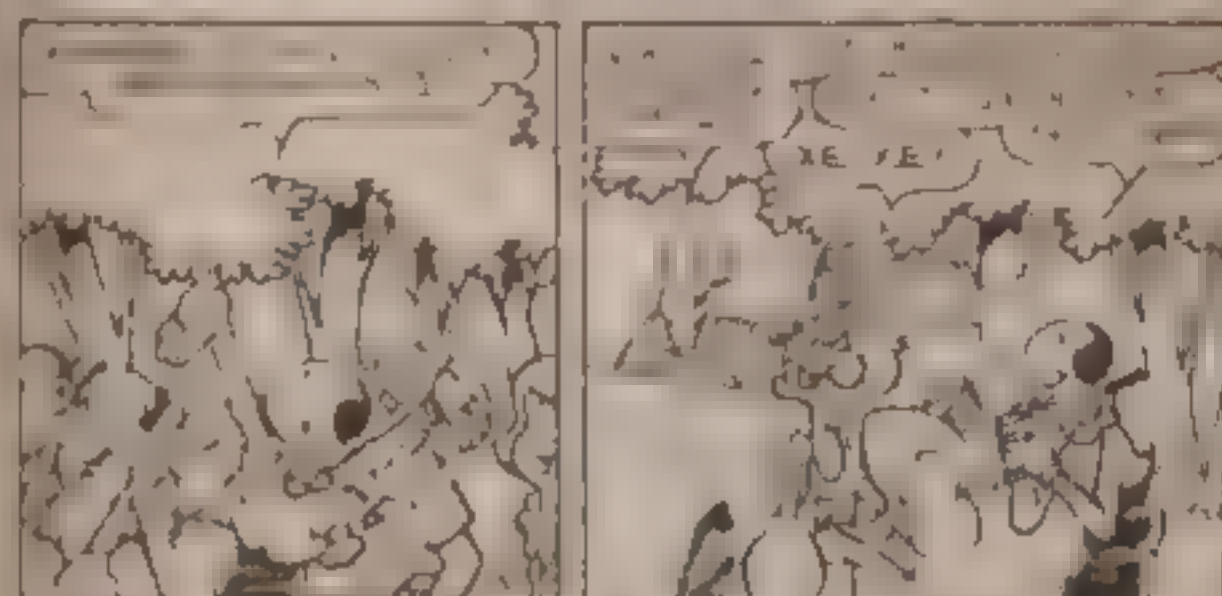
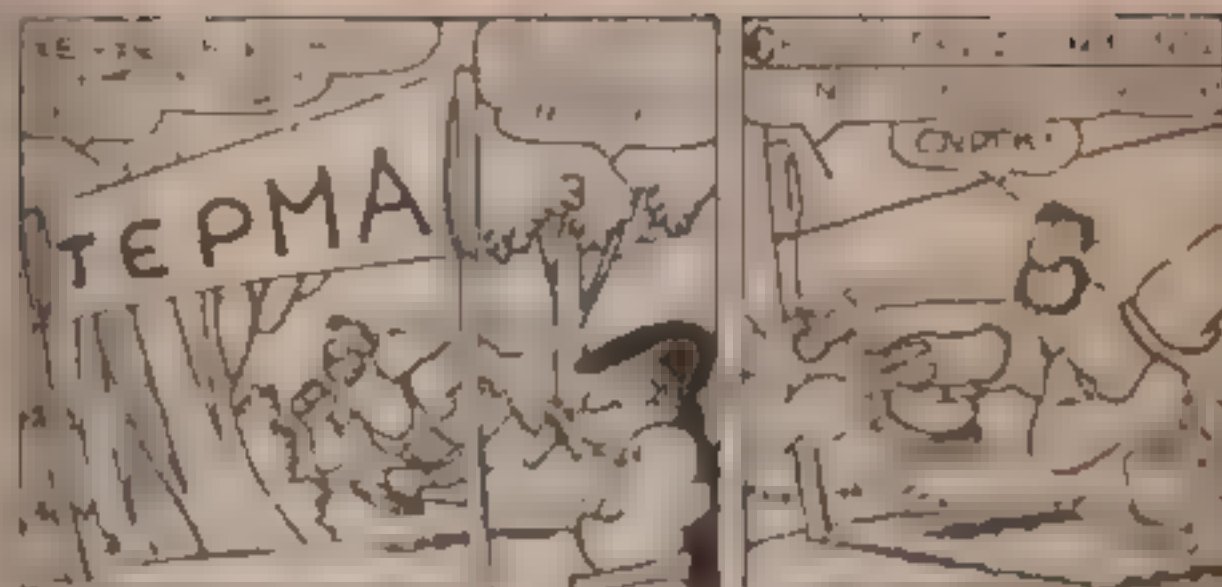
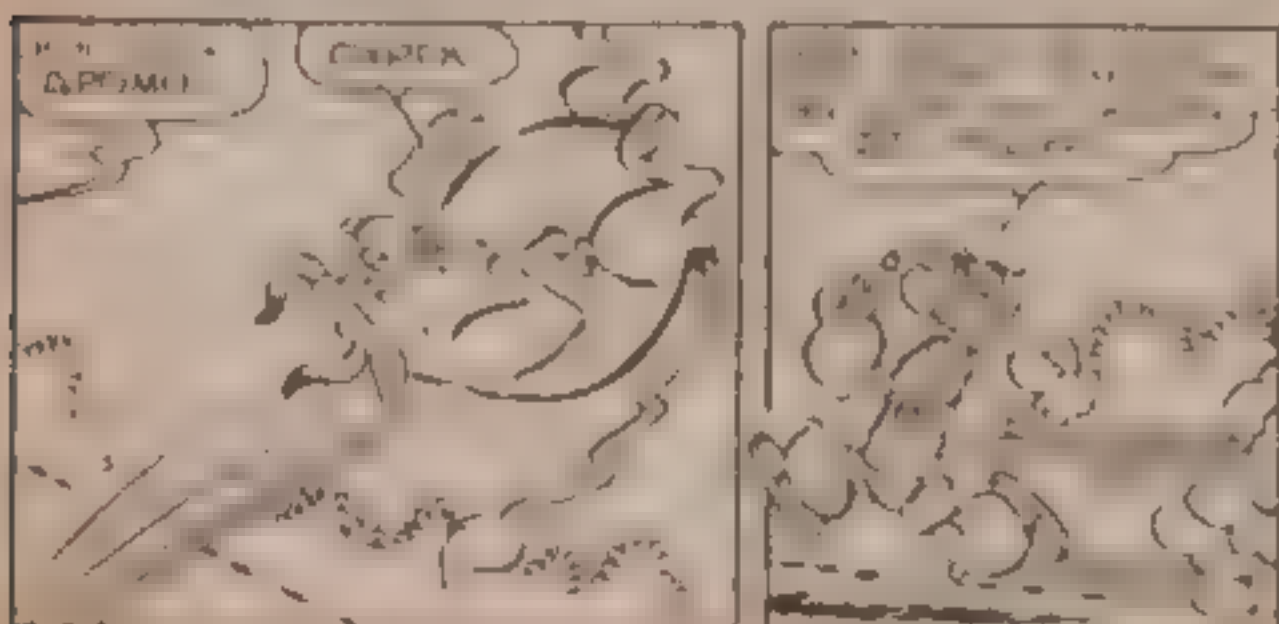
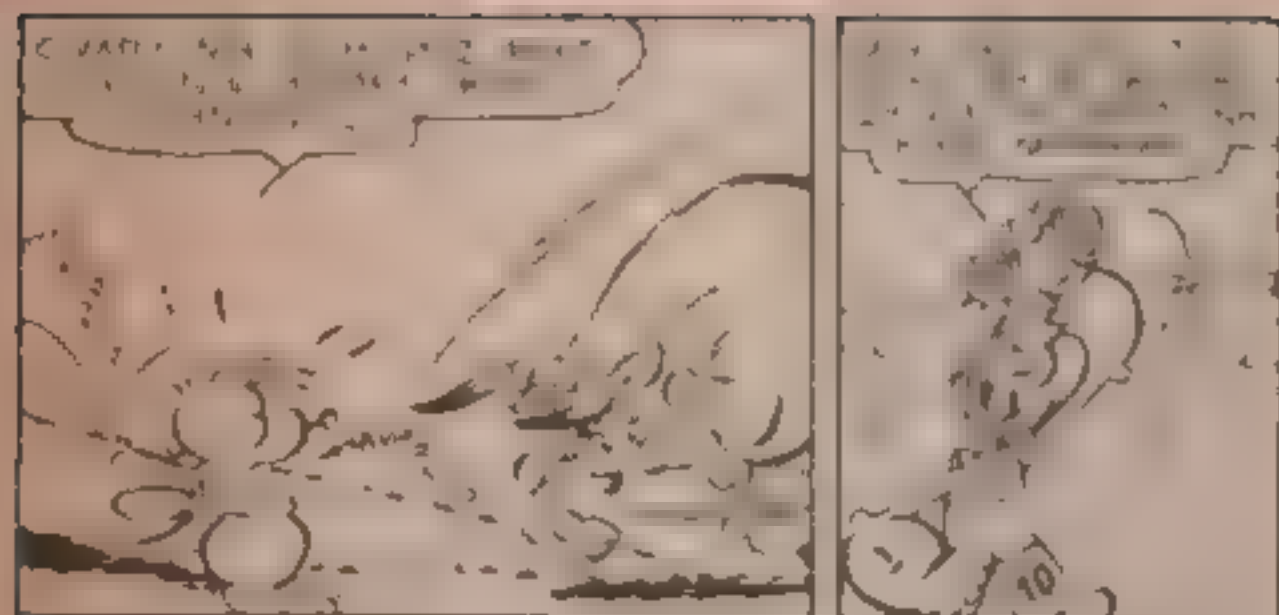






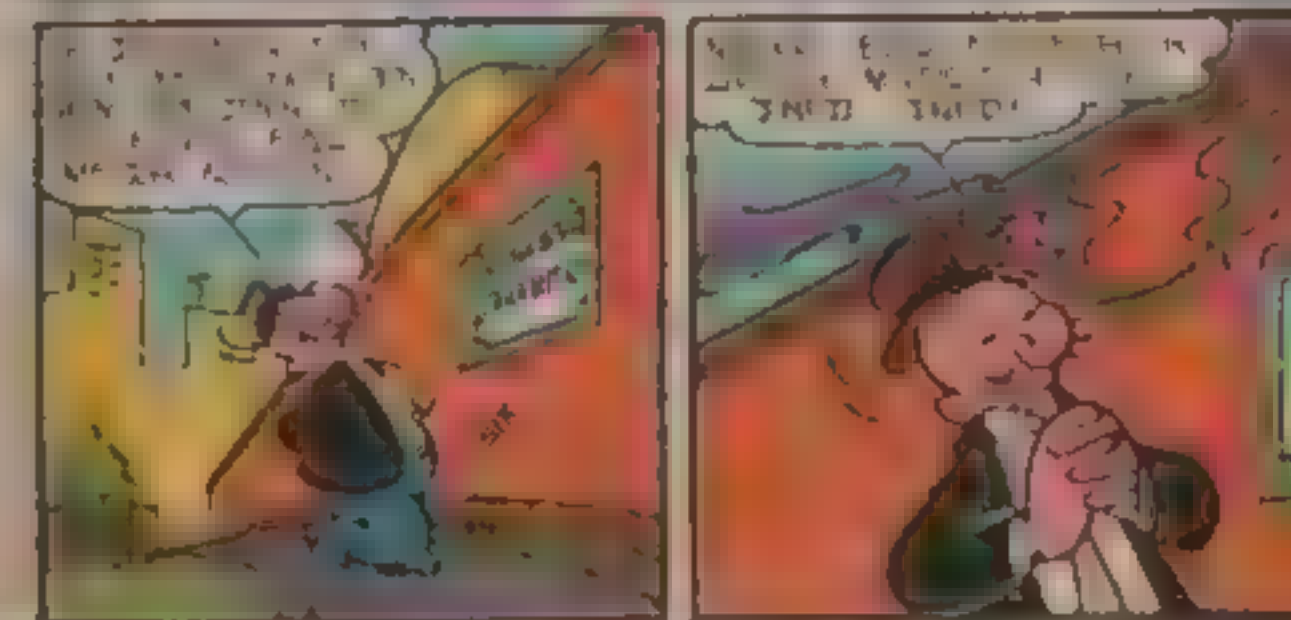




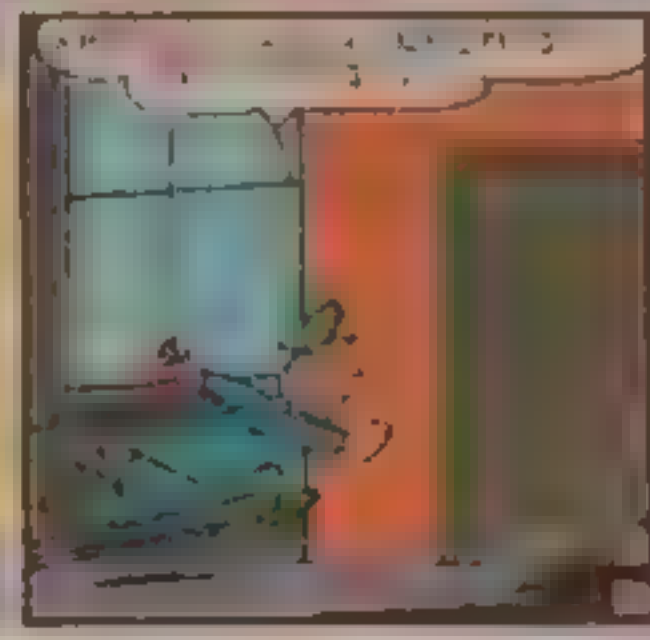
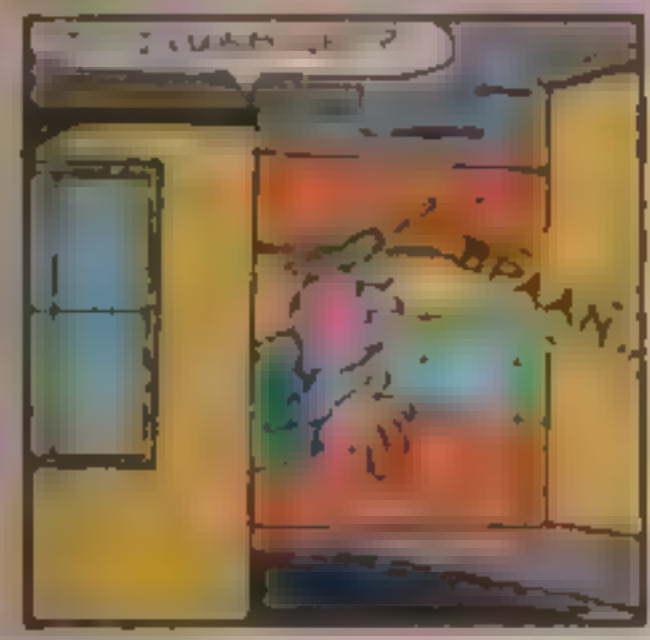
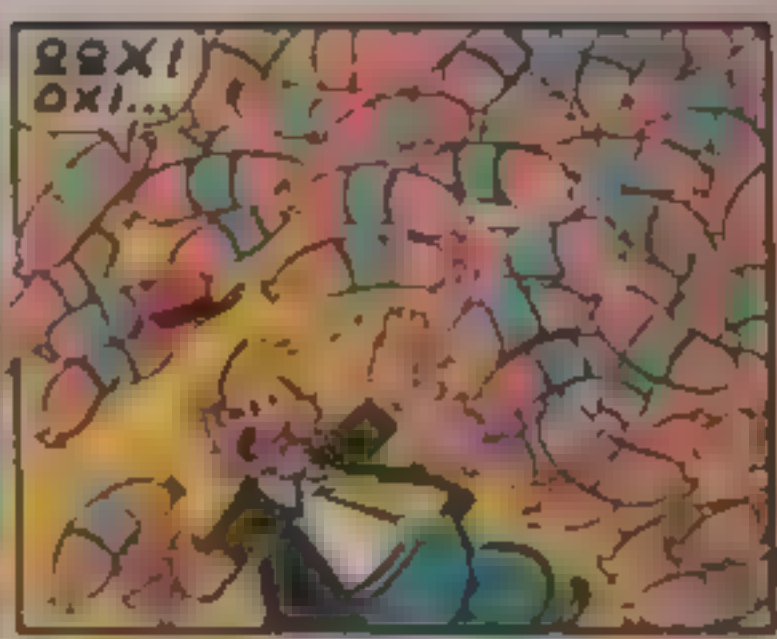
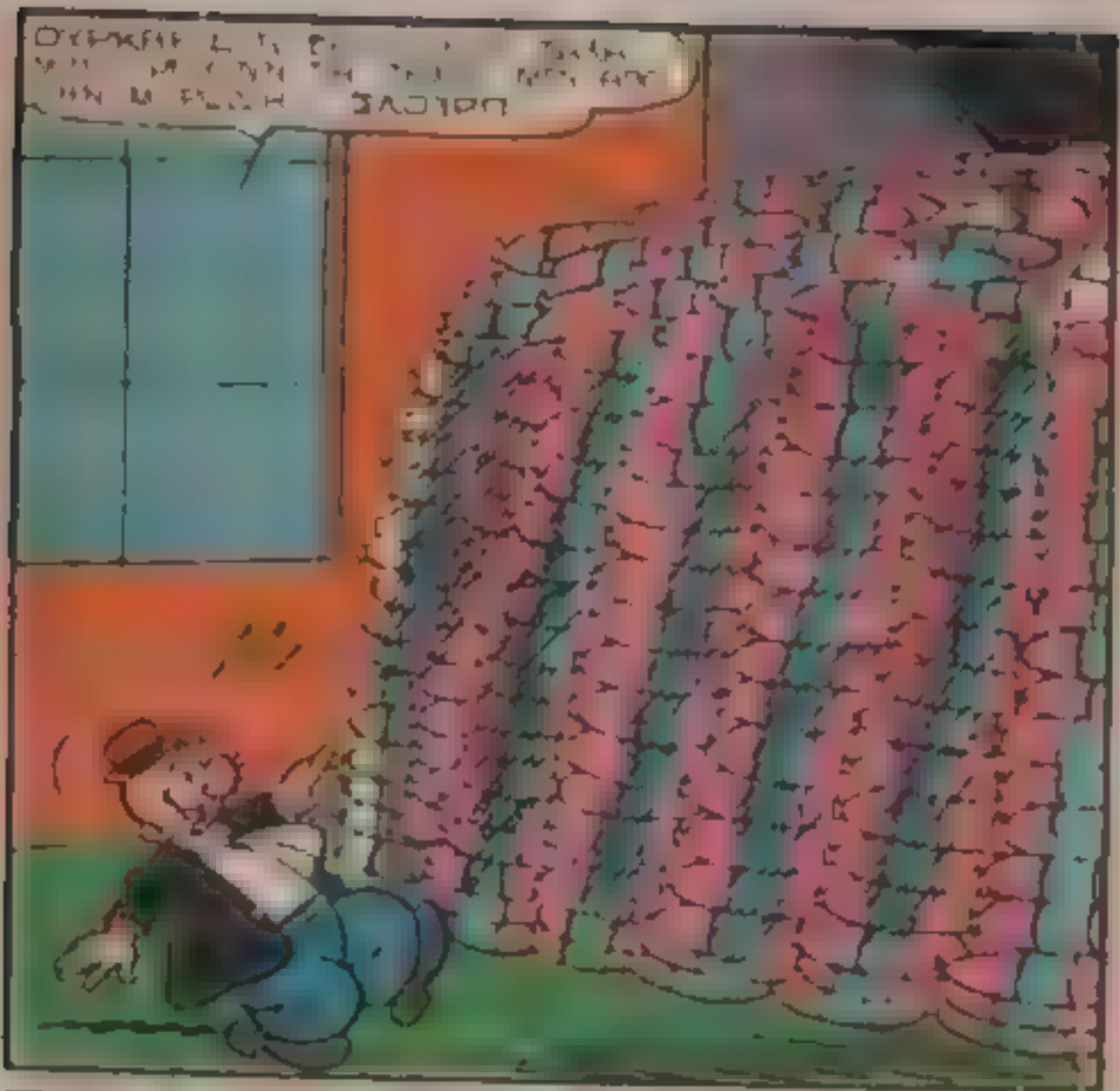


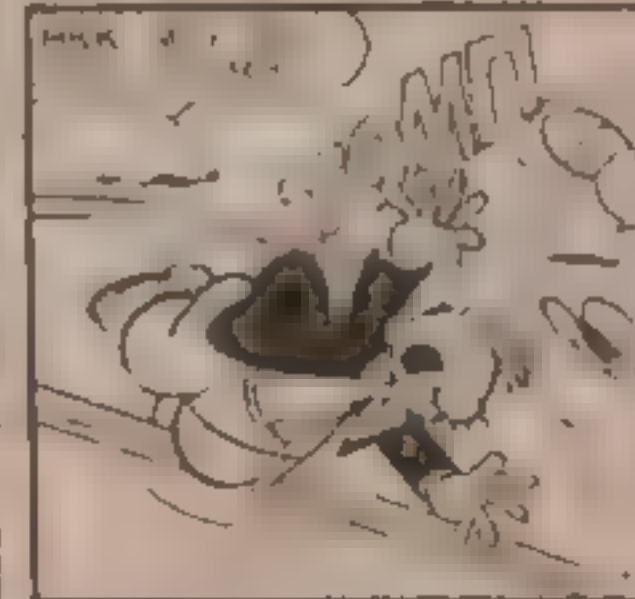
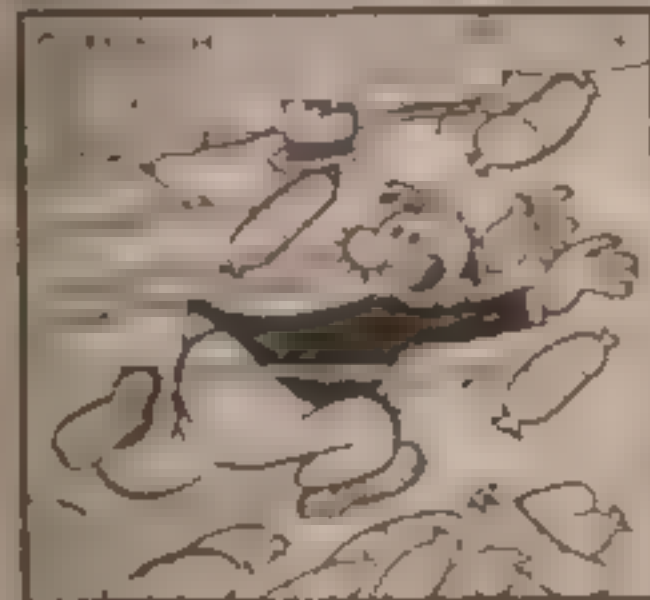
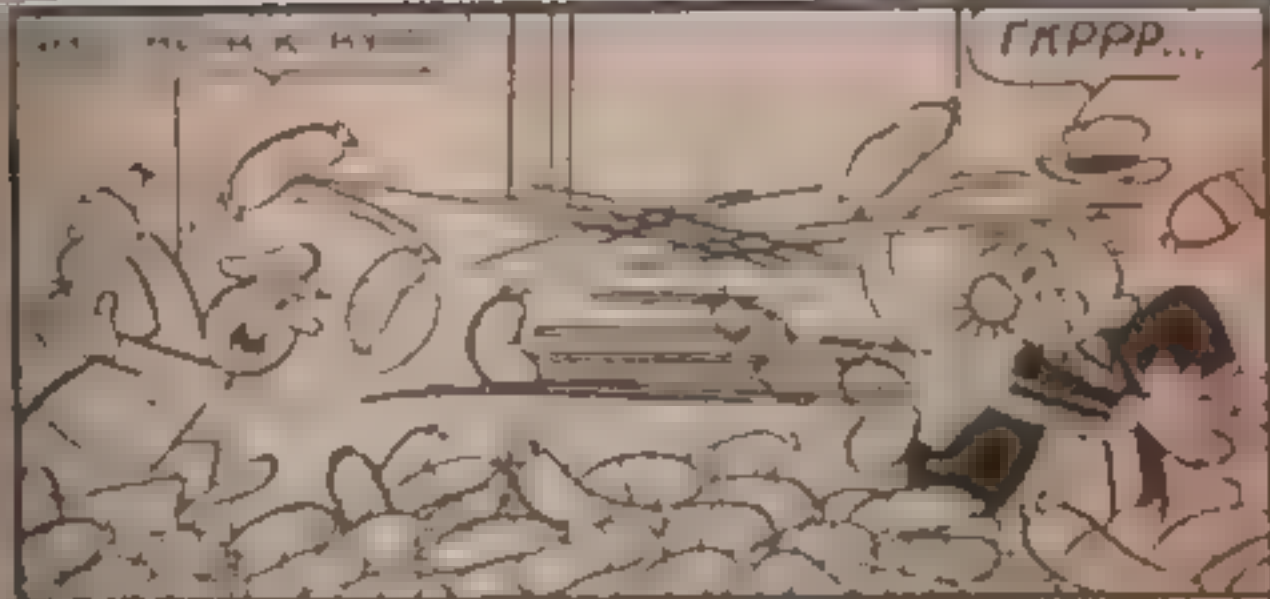
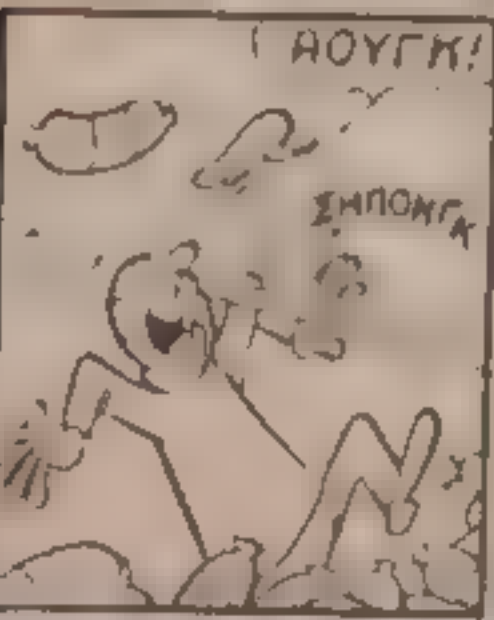
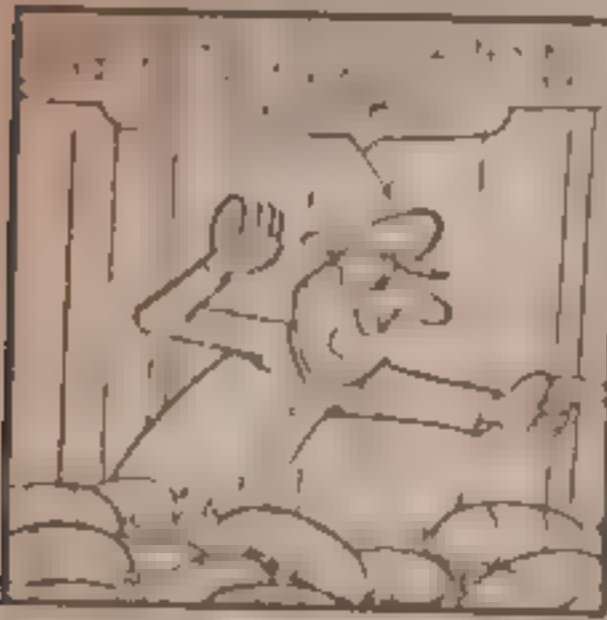


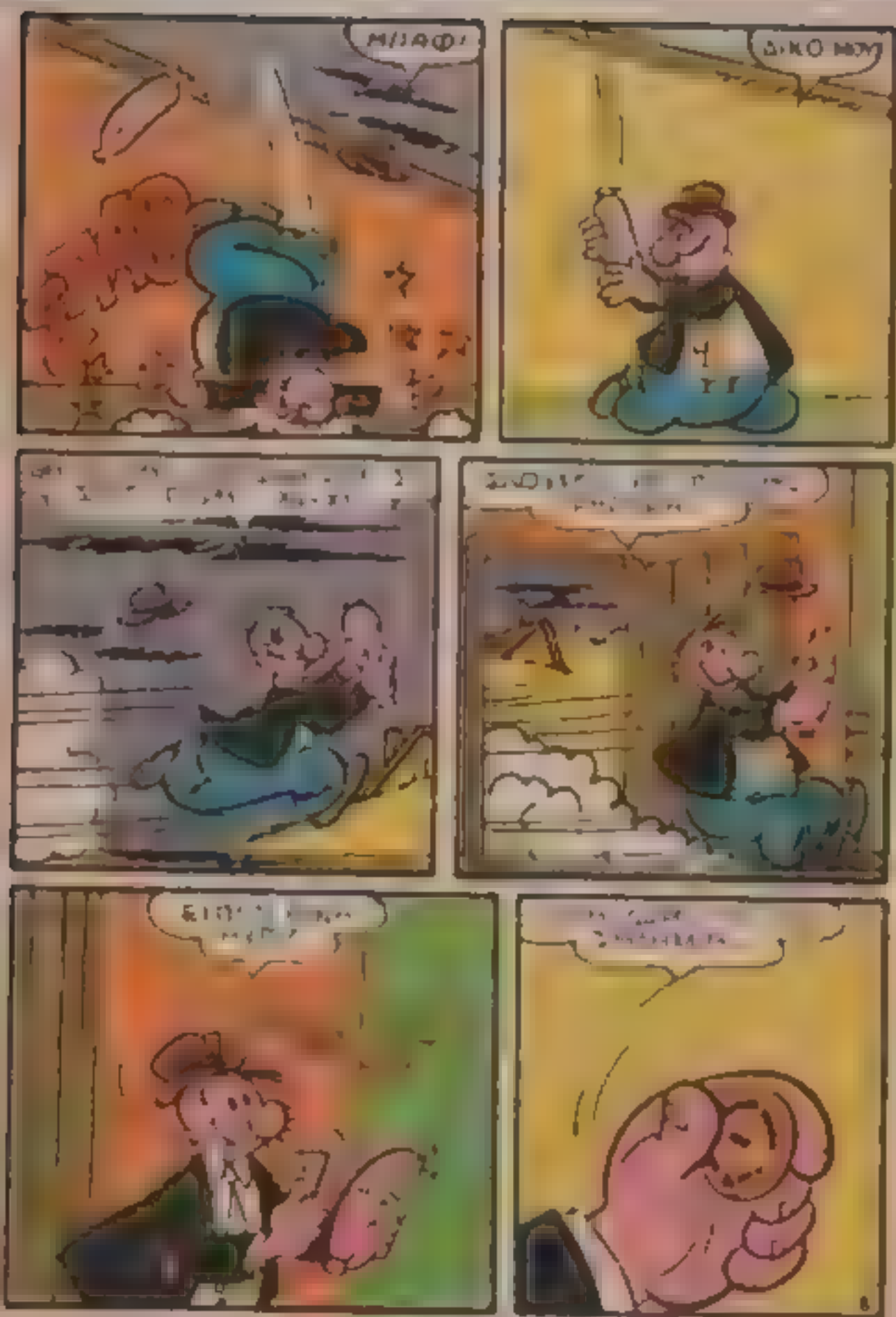
Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΩΝ ΣΑΛΑΜΙΩΝ



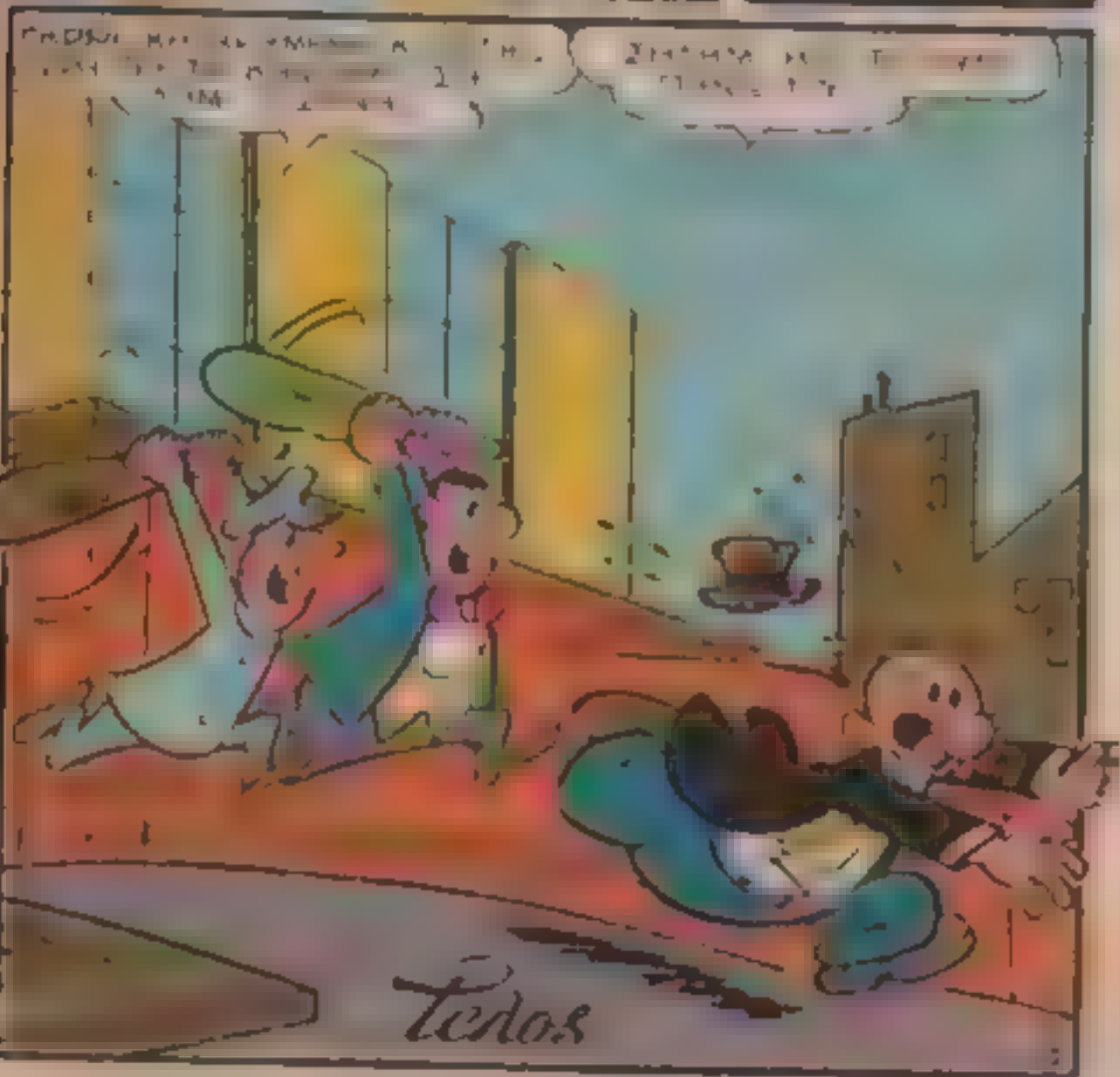




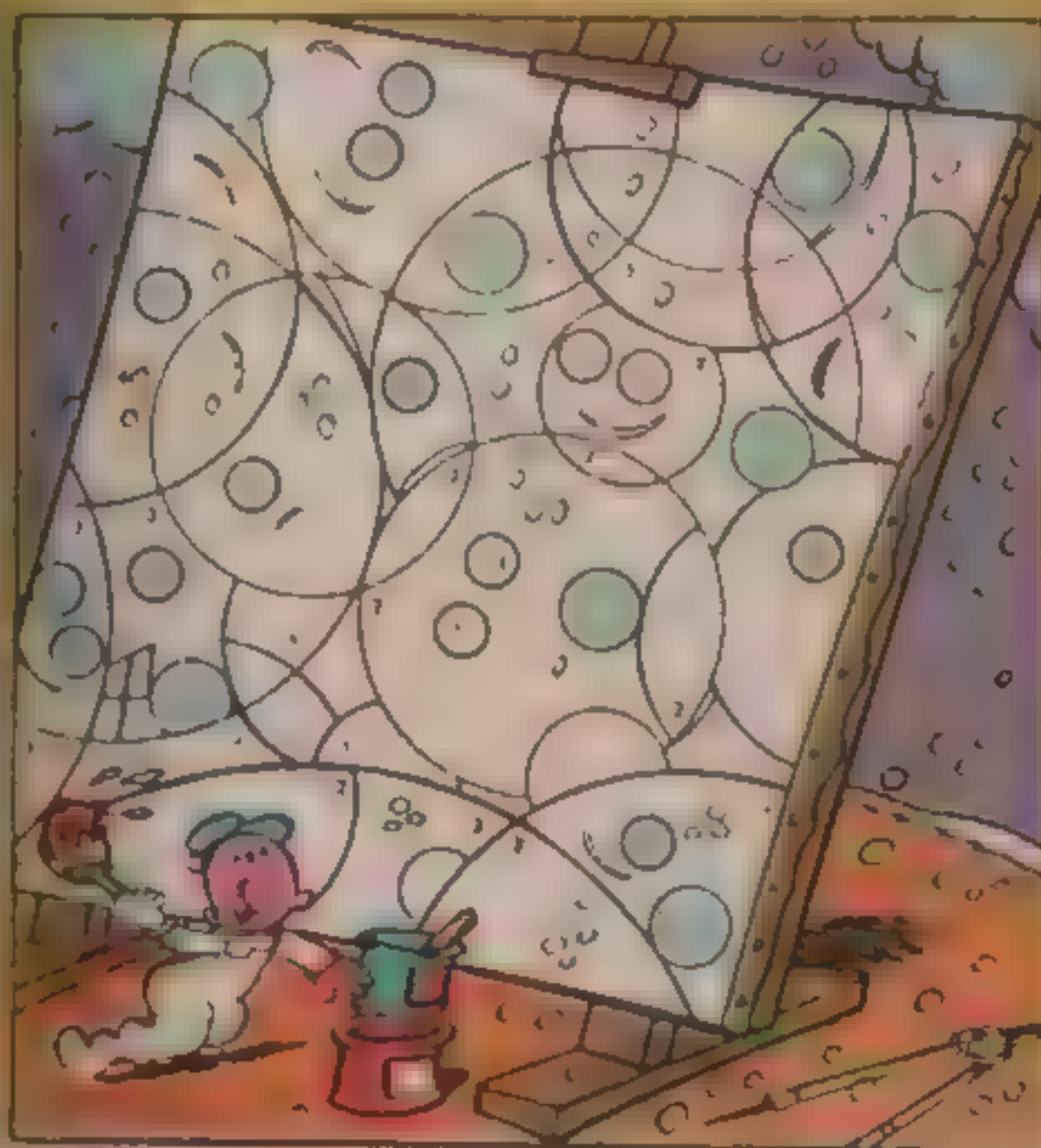


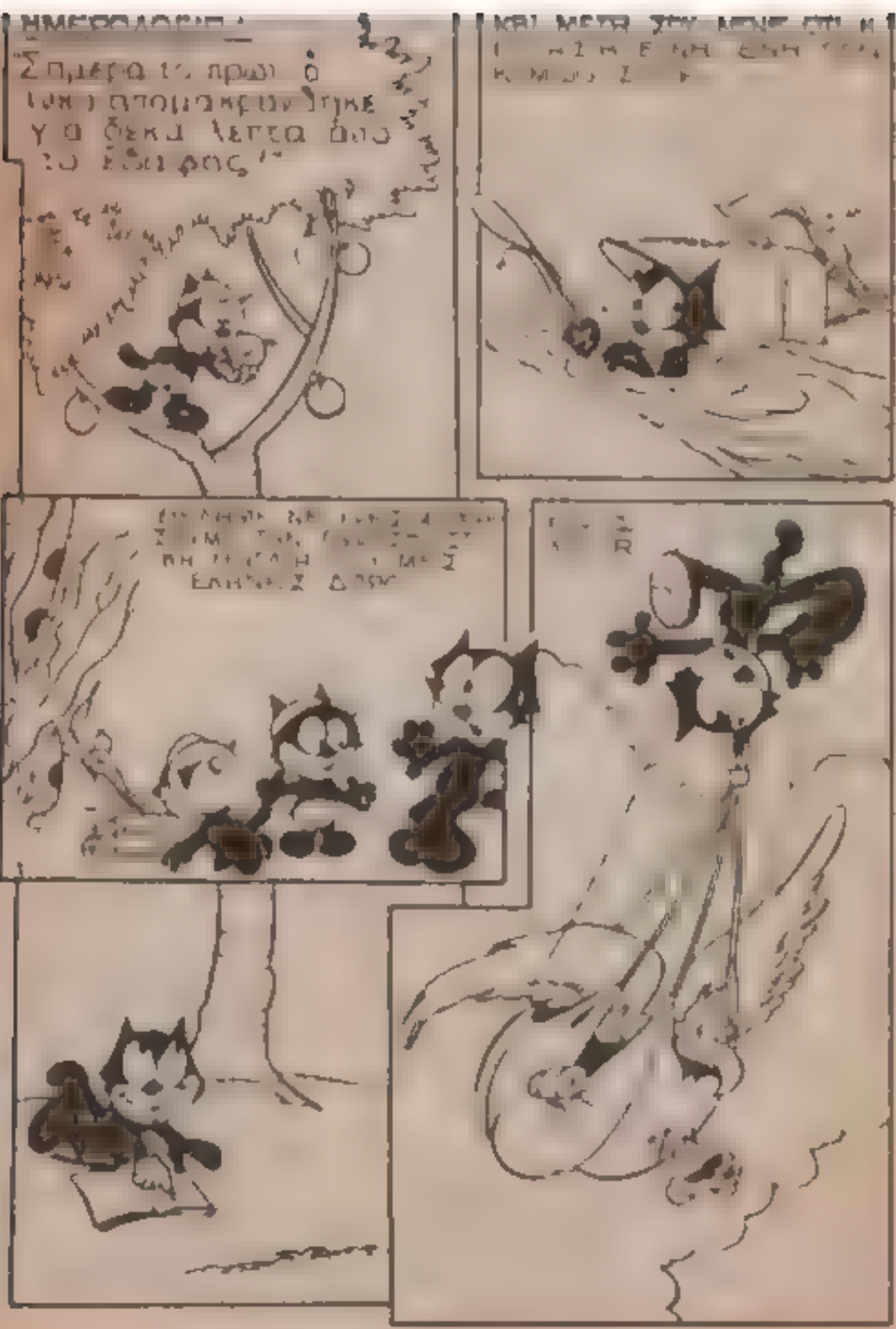






ΟΙΚΟΝΟΜΕΤΕ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ





ΤΕΣΤ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ; ΚΑΝΕ ΕΝΑ ΤΕΣΤ
ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ
ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΝ

Τοποθετήστε σε κάθε τετράγωνο το
παιδί, ώστε να μην αγγίξει το
1 ή 2 ή 3 ή 4 ή 5 ή 6 ή 7 ή 8 ή 9 ή 10
σημαίνει το σημείο που
βρίσκεται στη σειρά που δείχνουν
το βέλος

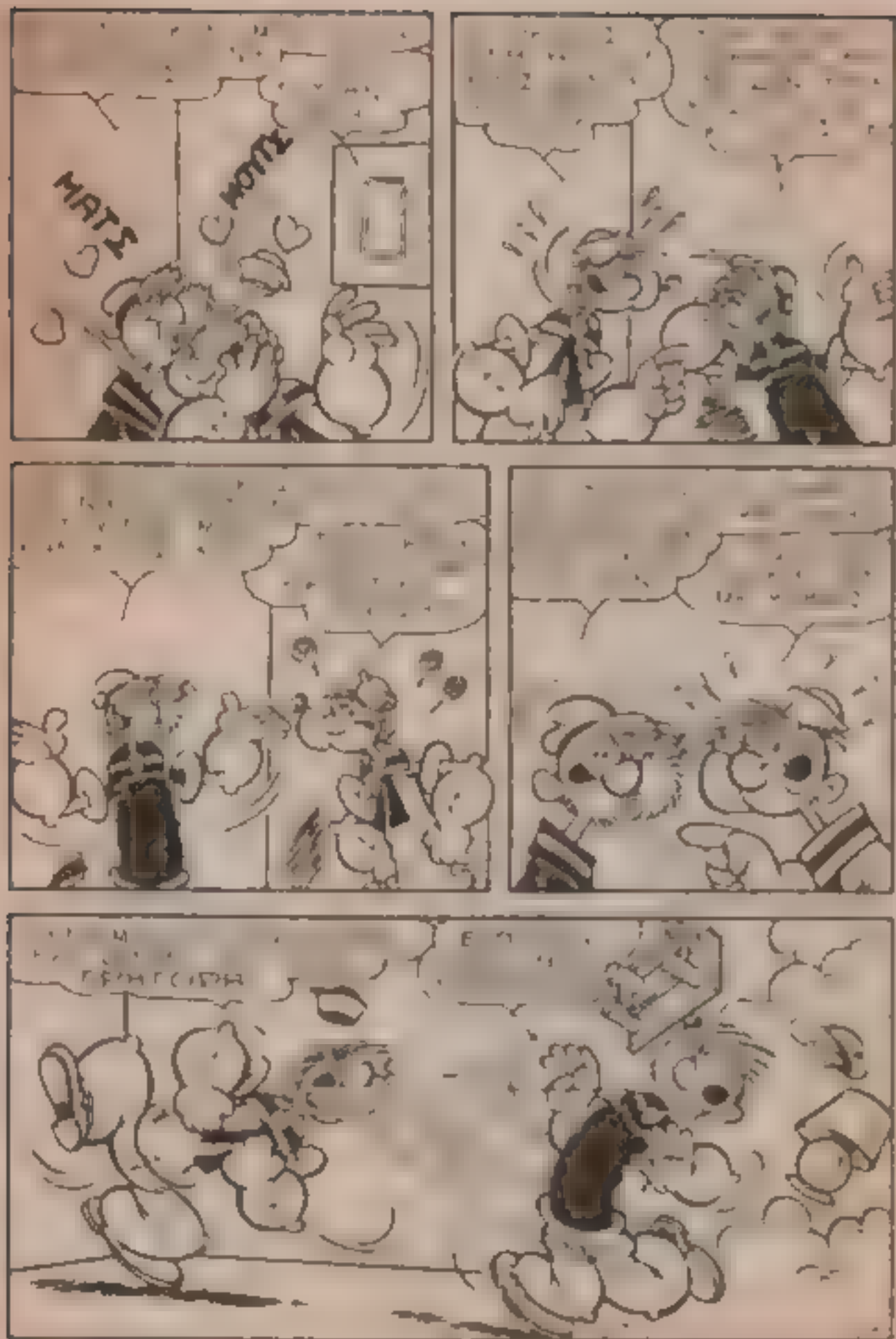
Αριθμητικό κουίζ

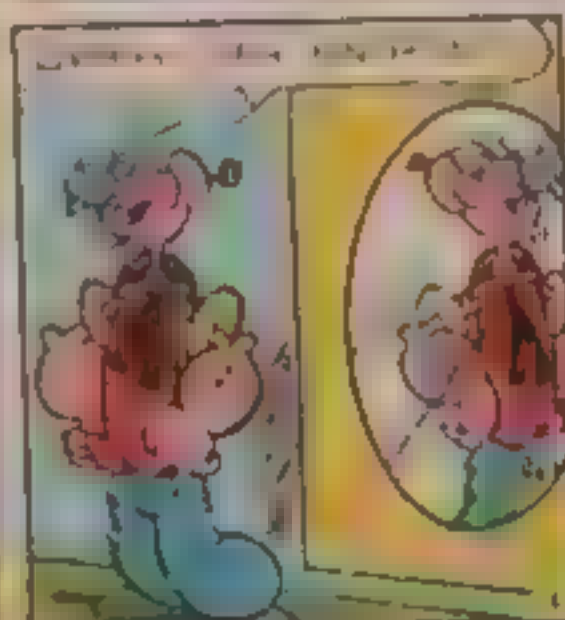
↓	↓	↓	↓	↓	↓	
→						31
→						26
→						26
→						35
→						21
→						32
	24	35	23	24	31	34
						32

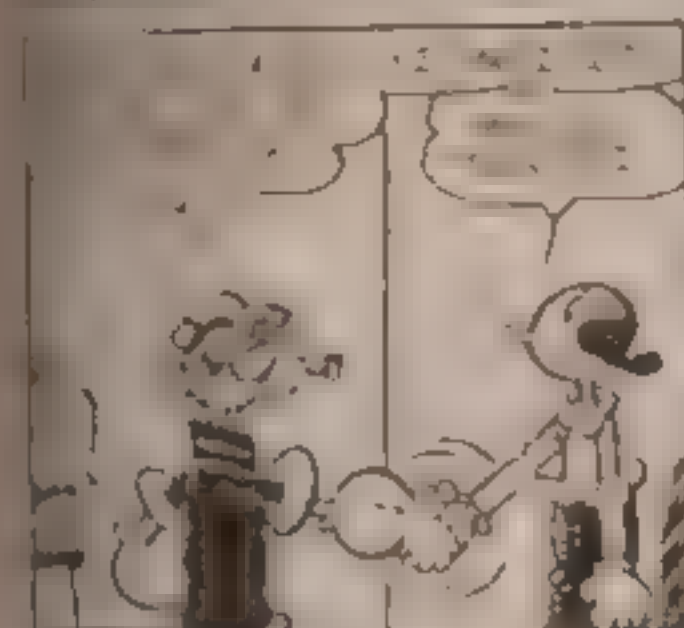
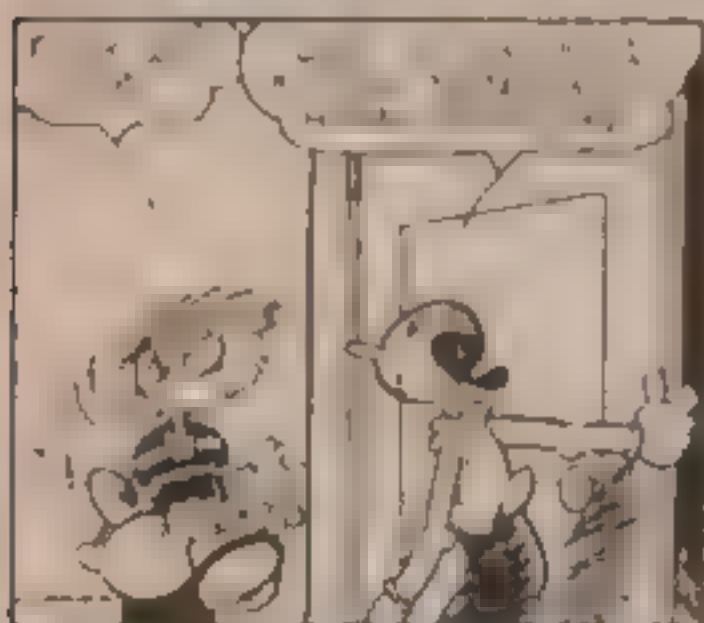
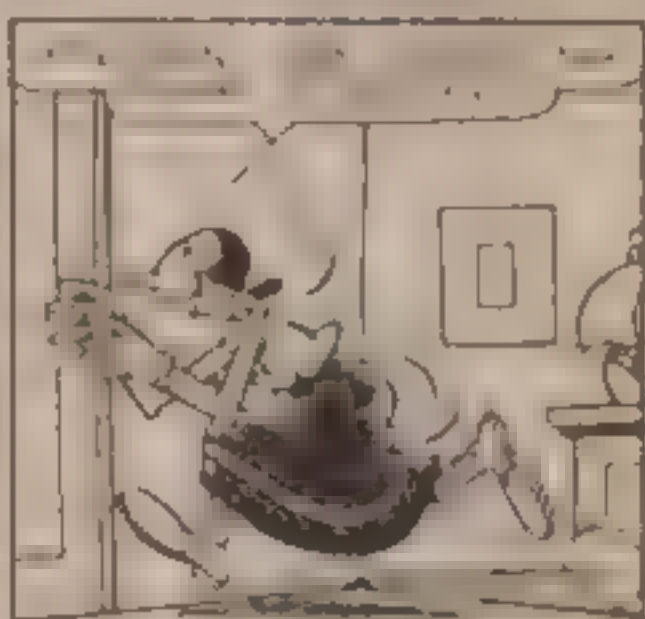
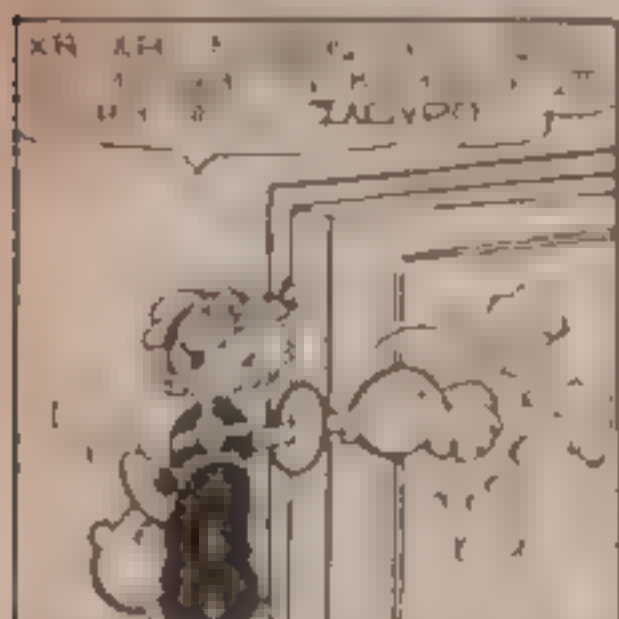
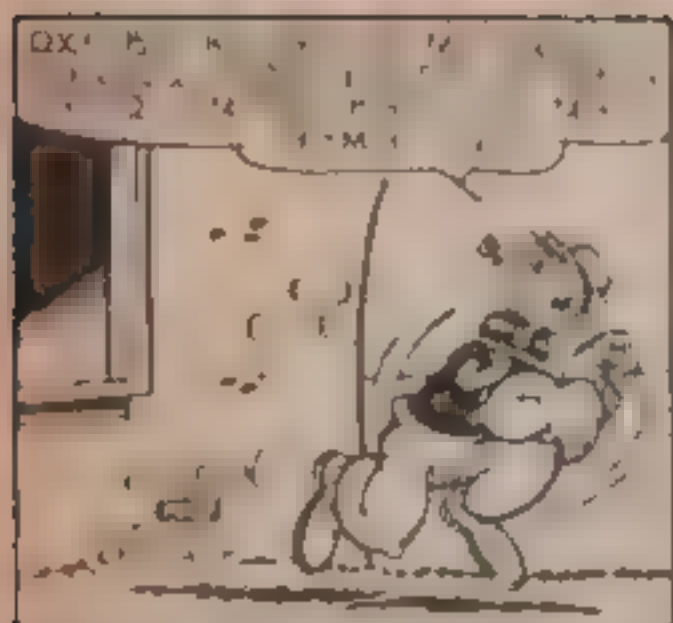
ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ
ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΝ

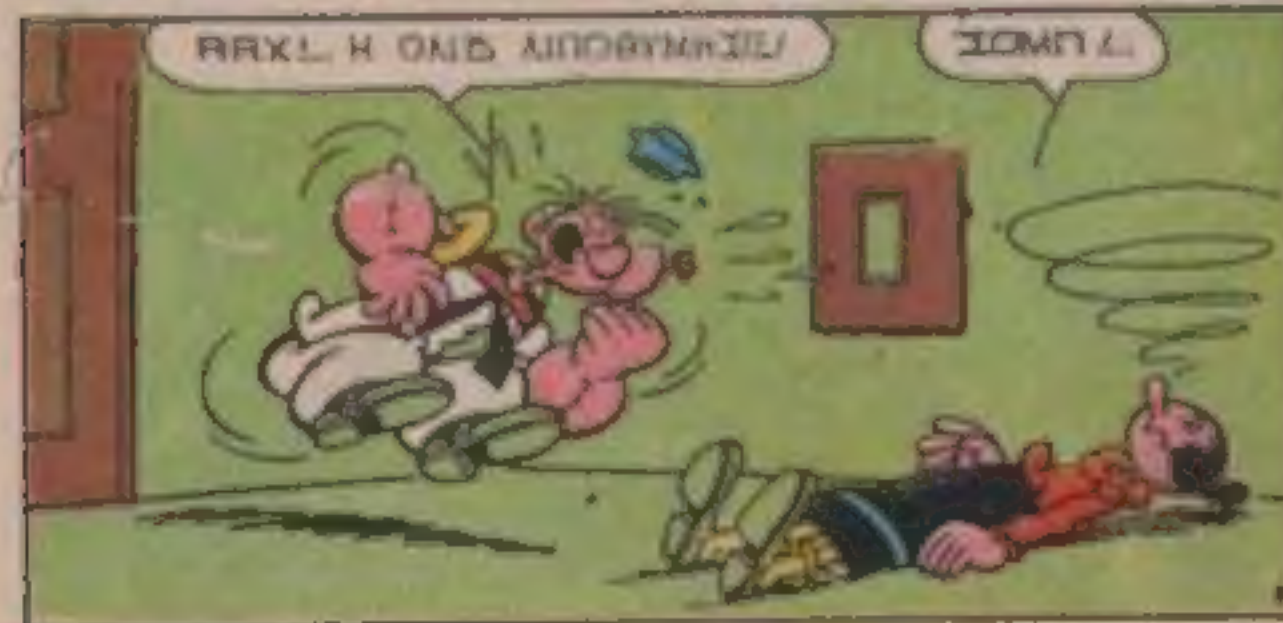
Ο τεχνίτης αυτός θέλει να συμπληρώσει το τετράγωνο από το πλυσίδι
που βλέπεται στο πάνω μέρος της εικόνας. Μετά από μερικές ώρες
τρία από τα αριθμημένα συστατικά από πλυσίδι ταίριαζαν
ακριβώς. Ποιά διάλεξε;

Τα Αόγυα ΤΟΥ ΠΑΠΑΓΑΛΟΥ











ΡΟΚΙΝΑ ΣΕ ΠΝΕΥΜΑΤΑ Λ. ΘΥΓΕ... ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ!

ΟΥΑΠ!



ΣΟΜΑ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΟ Η ΟΥΔΕ!



ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑ- ΤΑΡΩΣΩ ΟΜΩΣ, ΠΙΣΙ ΕΜΕΙΣ ΠΥΡ ΓΑ ΛΟ ΓΙΑ Ο ΠΑΡΑΓΡΑΦΙ ΜΟΥ!



ΜΗΤΙΣ, Ο ΠΡΑΝΟ-ΠΗΛΑΓΡΑΦΙΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΟΝ ΠΙΣ ΠΟΧΟΣ ΣΗ ΓΑ ΕΜΑ- ΡΕ ΑΥΤΗΣ.

ΡΟΥΚΙ... ΗΛΘΗ...



ΘΥΓΕ, ΠΡΙΝ ΣΕ ΠΡΑΓΜΑ- ΤΙΣ!

ΡΟΥΚΙ... ΜΟΥΣΕΙΣ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑ- ΠΙΣ!



ΡΟΥΚΙ ΜΟΥΣΙ, ΚΙ-ΕΤΟ ΚΑΙ ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΗΤΑΝ Ο ΑΙΟ ΕΥΦΟΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΜΟΡ- ΜΟΜΕΝΟΙ ΝΑΥΤΙΚΟΙ! ΟΩ, ΤΙ ΠΡΟΣΕΚΩ!



ΛΟΠΟΝ? ΝΟΜΙΖΩ, ΟΛΙΣ ΟΤΙ ΕΣΤΙ ΔΙΣ ΤΟ ΣΤΟΛΗΜΑ!

ΝΑΙ, ΝΕΜΟΝΕ ΜΠΑΟΥΜ!



ΕΣΤΙ ΜΟΥΣΙ ΜΕ ΤΟ ΚΡΑΤΙ ΚΑΙ ΠΕΡ ΜΟΝΕΙ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΕ, ΟΥΔΙ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΣ ΠΙΣ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΕΣΤΙ ΓΙΑ ΟΜΑ ΑΥΤΗ!



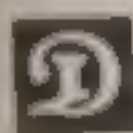
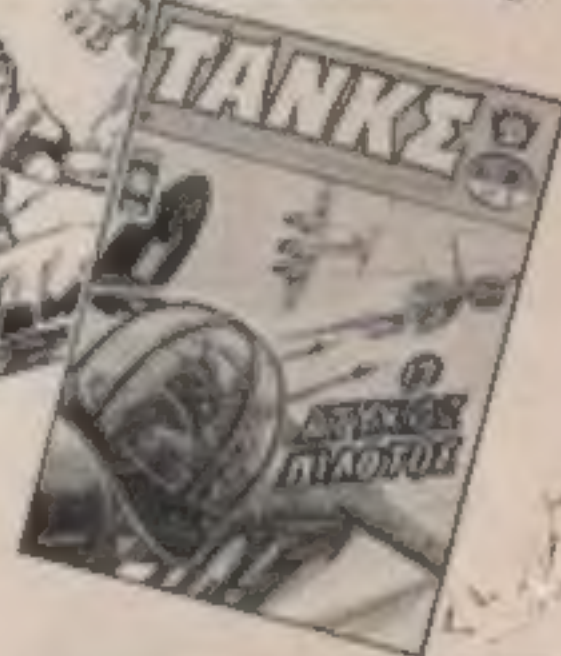
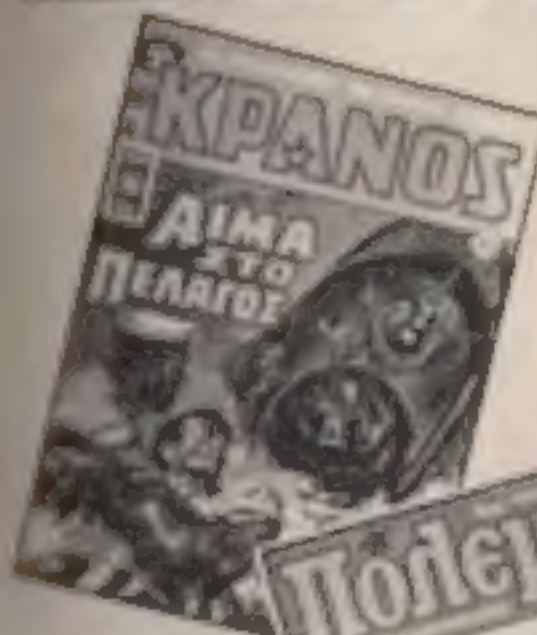
ΕΣΤΙ ΣΟΥ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΜΠΟΡΕΙΣ!

ΑΥΤΟ!

ΤΙ ΓΥΡΕΙΣ ΕΣΤΙ ΟΠΡΟ- ΠΟΥΣΙ?



ΧΑ-ΧΑΙ, ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΕΥ- ΠΛΟ, ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΜΟΝ, ΝΑ ΜΠΕΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟ ΑΥΤΗ-ΕΣ ΛΟΓΑ!



Ζητείστε
τα από
όλα τα περριτερα

Είναι τα
καλλίτερα
για
οφους



Μετά
τὴν ἐπιτυχία
τοῦ μικροῦ
τώρα ὁ...

ΜΕΓΑΛΟΣ
ΠΟΠΑΪ
ἑτοιμάζεται:

• Τετράχρωμος • Πολυσελίδος • Σπαρταριστός • Με ξεχωριστές βελίδες • Παιχνίδια • Με διαγωνισμούς • Με αὐτοκόλλητα καὶ ἄλλα